AÑO II. — Núm. 307 — EDICION DE 8 PAGINAS — PORTE PAGO — Número suelto 8 centavos — Buenos Aires, Lunes 5 de Octubre de 1914

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION
SARMIENTO 533

Crítica

TELEFONO:
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

LA ETERNA PROMESA



ESTA NOTA REPRESENTA QUE COMO SON TANTAS LAS ECONOMIAS QUE SE HACEN AL PRESUPUESTO, NO VA A QUEDAR DE EL MAS QUE LA CUERDA Y ESTA SERVIRA PARA AHORCAR AL CONTRIBUYENTE CON LOS NUEVOS IMPUESTOS O EL RECARGO DE ELLOS

Nunca es tarde cuando la dicha es buena, afirma alborozado el pueblo ante la formal promesa de los hombres de gobierno de podrón, en todo lo posible, las frondosidades presupuesticieras que han creado la falange innúmera de burócratas.

Nadie ignora que las complicaciones del presupuesto han sido una de las principales causas de la crisis económica. Tampoco desconoce ningún ciudadano el enorme recurso que significa la ley de las leyes. Cuando un pueblo de tierra adentro reclama escuelas surge la salvadora respuesta de que el presupuesto no ha previsto tales gastos. Y cuando toda la república se indigna por las crecidas remuneraciones que llevan las sociedades de beneficencia y asociaciones religiosas acude a todos los labios, como argumento definitivo, el recuerdo de que así lo dispone el presupuesto.

Inflado hasta lo indecible, pesaba sobre el país como una tortura eterna, imaginada por espíritus aviesos, hábiles en la adopción de venganzas prácticas. Justificaba el clamor de todos como también los anatemas dirigidos a los legisladores complacientes con esa verdadera danza de millones.

Los hombres de gobierno han prometido enmienda. Han caído en el fácil recurso de las promesas halagadoras con que cada vez que lo necesitan obtienen la complacencia de su grey. El presupuesto, según las palabras repetidas hasta el cansancio, saldrá de entre sus manos reducido a la misma expresión, rebanado, lógico, respondiendo con toda exactitud a las necesidades perentorias y afligentes.

Cada uno de los ministros se ha munido de la cuchilla justiciera, para cortar en el largo salchichón del presupuesto. Las fetas caen al golpe del acero.

Pero los señores ministros olvidan que el largo hilo también forma parte complementaria de la apetitosa pieza y no caen en cortes convenientes.

Por eso el resultado final de la prometida poda será tan sólo, una ilusión menos del pobre pueblo, que en situaciones tan anormales sufrirá como siempre la crueldad de esa carga.

Los empleados insignificantes sufrirán las consecuencias. Y como siempre se habrá cumplido la fatal sentencia de que los peces chicos sirven de pasto a los tiburones. Y es sabido, que nuestra legión de hombres públicos es una regimentada reunión de tiburones empeñados en sacrificar a su pueblo con el arma fatídica del presupuesto.

GUERRA MUNDIAL

FRENCH CONTINUA SU FLANQUEO HACIA EL N. E.

La situación de von Kluck es cada vez más comprometida

El Kromprinz sufre en el centro un nuevo fracaso militar

HEROICOS CAZADORES FRANCESES

Una gran derrota alemana en la Polonia rusa

El Kaiser es testigo de la retirada de sus tropas

TENAZ RESISTENCIA DE AMBERES

EL REY ALBERTO EN LAS LINEAS DE FUEGO

Mr. Poincaré en las líneas de fuego

VENCE LA TENACIDAD Y LA PERICIA BRITANICA EN LA IZQUIERDA. — CONTINUA LA DESASTROSA RETIRADA TEUTONA HACIA LA FRONTERA BELGA. — CABALLERIA FRANCESA QUE SE ABRE PASO ENTRE 40.000 ALEMANES. — EL GIGANTE RUSO PERSIGUE LA RETIRADA ALEMANA EN LA POLONIA. — LOS COSACOS ARROLLADORES. — EL KAISER ABATIDO ANTE LA DERROTA. — EL REY ALBERTO DESPRECIANDO LA VIDA EN LOS COMBATES. — M. POINCARE ACLAMADO POR LOS SOLDADOS EN EL FRENTE DE BATALLA.

LA GUERRA EN FRANCIA

LA MARCHA DE FLANCO DEL MARISCAL FRENCH — OTRA VEZ EN RETIRADA.

LONDRES, octubre 5. — El día de ayer ha sido de rudísima lucha al sur de Arras.

Los alemanes intentaron con gran encarnizamiento detener el avance de las tropas británicas cortando el ala derecha de su ejército.

El intento fracasó totalmente y a la tarde emprendieron de nuevo la retirada perseguidos por los ingleses. Ambos ejércitos conservan en el centro de su frente de combate sus respectivas posiciones. Los alemanes dejaron sobre el campo de acción muchos cadáveres.

RETIRADA DEL KROMPRINZ. — LA MORAL DEL SOLDADO ALEMAN

LONDRES, octubre 5. — Las fuerzas del ejército del kromprinz se retiran sobre la frontera belga después de haber inútilmente intentado abrirse paso por el sur de Verdun para la Champagne por Chalons. Estas fuerzas se apoyan en Mauberg para entrar en el territorio belga. En las tropas alemanas se nota mucho desaliento. La moral decae en la defensiva y en los repetidos fracasos para poder avanzar.

LA VOZ OFICIAL
REFUERZOS BRITANICOS

PARIS, octubre 5. — El boletín del ministerio de guerra dice que las tropas inglesas del ala izquierda del frente de combate han tomado de nuevo la ofensiva y que von Kluck a pesar de sus esfuerzos se retira con grandes pérdidas y con el desorden en parte de sus tropas que la caballería inglesa pica la retaguardia. Esto nuevo revés coloca al general von Kluck en peores circunstancias.

La situación de los aliados mejora sensiblemente.

LONDRES, octubre 5. — Se da como seguro que se ha incorporado al ejército aliado el nuevo ejército expedicionario británico cuyos contingentes de las armas se elevan a 150.000.

EL VIAJE DEL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

Mr. Poincaré en las líneas de combate. — En los cuarteles generales de French, Joffre y Pau. — Entusiasmo en Burdeos.

PARIS, octubre 5. — Comunican de Burdeos que el presidente de la república acompañado del jefe del gobierno, Mr. Viviani, y del ministro de la guerra, Mr. Millerand, salieron de Burdeos en auto entre las aclamaciones del pueblo. El primer magistrado y sus ministros se dirigen a la línea de combate para revistar a los soldados y felicitarlos por su valor y disciplina demostrados sin ninguna clase de desfallecimientos en los dos meses de campaña. El presidente visitará los cuarteles generales de French, Joffre y Pau, que comandan el ala izquierda, el centro y la derecha, respectivamente.

En toda Francia reina indescriptible fe en la victoria definitiva y en que Francia se encuentra en víspera de librarse de la invasión teutona.

La lealtad del bruto. — Un caballo guardando el cadaver de un ginete que acaba de ser derribado por una bala certera.

GRAN DESASTRE ALEMAN EN LA POLONIA RUSA

Doce cuerpos germanos se retiran de Polonia y abandonan la ofensiva. — El Kaiser en Bromberg. — Los rusos marchan sobre Posen. — Situación grave para Alemania.

LONDRES, 5. — Se reciben gravísimas noticias del teatro de la guerra en Rusia. La batalla que estaba librando desde el día 2 entre el Nieper y el Vís-

EL SUELTO

El Dr. Plaza en el capitolio

El doctor Plaza ha sido discutido en el congreso uruguayo. Al saberlo, nuestro digno presidente habrá experimentado sorpresa semejante a la que recibiera Monssieur Jourdan cuando se le informó que escribía en prosa. Hace rato que el doctor Plaza se considera fuera de discusión en todas partes. Como que es presidente para serlo, nada más y sin otro propósito secreto u objetivo reservado.

Ocurrió que mientras el señor Plaza nos presidía reposada y pacíficamente, un diputado oriental exhibíalo en el congreso de su país como al último ejemplar de político renacentista que resta en el mundo.

Parece que ese joven legislador uruguayo — ¡ahora en Montevideo todos los legisladores son jóvenes! — ha descubierto en el doctor Plaza el autor auténtico y legítimo de aquella cuestión de las aguas jurisdiccionales que tanto recitara en su tiempo la tradicional belicosidad de la Banda Oriental. Inquieto con su descubrimiento, el diputado uruguayo no acertó a guardarlo para su uso exclusivo y personal. Pocas horas más tarde el doctor Plaza era señalado en la cámara uruguaya como una especie de maquiavelo calchaquí, suerte de Catalina de Médicis macho, entregado a la secreta elaboración de pérfidas maquinaciones contra la grandeza de los orientales.

Y entretanto, el doctor Plaza no sabía nada, cosa que le acontece acerca de todo a nuestro presidente, dicho sea de paso. Lo ignoraba todo, como los maridos engañados y los huérfanos perseguidos de las novelas. Sentábase a su mesa el doctor Plaza con la inocencia pascual de su buen apetito, olvidado del Uruguay, de los diputados, de la diplomacia y de las aguas jurisdiccionales. Pero ahora lo sabe todo. Quiera el señor que la nueva no altere la buena digestión del presidente. Por que de ocurrir esta catástrofe habríamos de demandar a los orientales una seria indemnización por los gastos médicos del presidente. Es decir, quedábamos en "casus belli" por culpa de un diputado imprudente y de un estómago sensible.

Profesionales del grito

Según la maliciosa definición del grave ironista y radical empedernido, doctor Cantilo, los leaders socialistas son consumados profesionales del grito.

Es la misión que cumplen a las mil maravillas en la cámara. En todas las discusiones, donde nunca se hace la luz para desvirtuar el generalizado adagio, ellos han sabido alzar la voz para que llegara a los oídos profanos de la barra, fácil en su entusiasmo y pródigo en sus aplausos.

Han trabajado de gritones. Clausurado el período ordinario de sesiones, viven intranquilos, nerviosos. Sienten la nostalgia de la tribuna y sufren el terrible mal del "entripado". Sus discursos no pueden fatigar a los pobres taquígrafos condenados a la terrible reproducción de todas las sandeces, exhornadas con la pompa teatralera de la importancia.

No pueden los leaders socialistas dejar un sólo instante el ejercicio de su profesión. Y restada la tribuna de la cámara, se aprestan al mitin callejero para continuar llamando la atención con los airados gritos de su eterna protesta.

Son talentos demoledores. Empederni dos críticos de la situación. Pero su afán de laboriosidad es un empeño de evitar que el silencio se haga alrededor de sus nombres. Y más que nada un pretexto para justificar sus dietas en los meses de receso, ya que ellos no podían lógicamente aceptar un puesto del estado en remuneración de trabajos no realizados.

Pero, sus gritos no conseguirán otra cosa que democratizar su voz ya acostumbrada al suave eco de las galerías parlamentarias.

Todo, para luego enorgullecerse de su afán de defensa del pueblo, engañado siempre por sus gritos de profesionales.

El doctor Cantilo alguna vez debía tener razón.

El descuento á los empleados nacionales

Aprobado el proyecto de ley por la comisión de presupuesto de la cámara de diputados, los empleados de la administración nacional han empezado a concretar sus protestas por este "sablazo" que les disminuye sus entradas en un diez por ciento. Don Victorino se ha despopularizado de golpe y porrazo. Se ha echado encima los ochenta y tres mil enemigos que componen el escalafón de empleados nacionales. Y esos ochenta y tres mil cerebros han empezado a elaborar millones de proyectos para buscar el dinero de esa economía en otras fuentes. Miles de miles han coincidido en sacarlo de las carreras en forma de estampillas de impuesto a los boletos de ganador y placé. Otros los buscan en la colonización de los territorios nacionales. Aquellos en la supresión de las dietas parlamentarias.

Ayer hablábamos con un modesto escribiente de ministerio de ciento ochenta pesos al mes.

—Es una iniquidad, señor. Esos dieciocho pesos me hacen una falta bárbara. Para vivir hasta hoy he tenido que hacer verdaderas piruetas de equilibrista. Y cuando la ley Palacios nos redimía de la usura, don Victorino se complace en meternos las manos al bolsillo. Es una iniquidad.

—¿Y qué piensan hacer ustedes?

—¿Nosotros? Por lo que a mí toca estoy confeccionando un proyecto para buscar economías en el escalafón militar. Si me lo aprueban mis dieciocho pesos se han salvado de la avaricia presidencial. Por otra parte voy a proponer al gobierno que emita unos cuantos millones de efigies de don Victorino y las venda por las calles por intermedio de "camelots"...

—No nos parece.

—Es que podría imprimirse en medallones como estampillas de impuesto y al mismo tiempo se haría comercio y un poco de ironía. La idea, en esa forma, resultaría... En fin, veremos.

Y el modesto empleado quedó dando forma a otros quince proyectos económicos que el día menos pensado los oiremos discutir acaloradamente en las tenidas del parlamento. De todos modos estamos en la época de los amaretumos y sus derivados.

PARTICULAS

Sabido es que nuestra prosperidad depende de las cosechas y que las cosechas dependen de la langosta,—que no hemos sabido extinguir, — y del riego pluvial, del que todavía no sabemos prescindir.

Pero aun después de haber escapado al acridio y a la seca, todavía queda otro enemigo temible: los caminos.

Estamos en plena primavera y los agricultores de la provincia, en su gran mayoría, no han podido desgranar ni conducir a las estaciones la cosecha de maíz, a causa del estado deplorable en que se encuentran los caminos de acceso.

Sin embargo existen varias leyes sobre fomento de la vialidad, destinando sumas cuantiosas con ese objeto y existen además diversas oficinas técnicas y un ejército de funcionarios.

Y todos los años y todo el año y cada vez más quejumbrosa llega la súplica de los cultivadores, pareciendo indicar que no solo no se realizan nuevas obras, sino que se abandonan las existentes.

Los informes oficiales demuestran que se trabaja mucho, en las oficinas, con papel timbrado.

Pero los informes particulares denuncian que en el terreno, con pico y piedra, no se trabaja nada.

En Olavarría hallábase instalada y en pleno funcionamiento, una escuela de lechería. Entre adquisición de campo, construcciones, maquinarias, plantaciones de árboles, etc., se han empleado cerca de doscientos mil pesos.

Actualmente existían bajo cultura, setenta hectáreas de tierra, un vivero con diez mil plantas y ocho mil árboles distribuídos en el campo.

Además se está construyendo, para internato, un espléndido edificio que debe quedar terminado dentro de dos meses.

Pues bien, de una plumada el gobierno ha clausurado la escuela, expulsando los cuarenta y tantos alumnos, despidiendo el personal y dejando abandonados los edificios, las maquinarias y los cultivos.

El sistema de las economías "a rebours", que suprime lo útil, lo necesario, lo productivo y de paso echa al agua las sumas cuantiosas que se han empleado en plantar y desarrollar esas obras, en el preciso momento en que iban a empezar a ser productivas.

De Esquina (Corrientes). — "La municipalidad ha dado comienzo a las obras de embellecimiento del cementerio".

De Santa Fe. — "La municipalidad lleva adelante los trabajos de ornato del cementerio".

De San Pedro (Buenos Aires)—"Pronto empezarán las obras de ensanche y embellecimiento del cementerio".

¿Efectos de la guerra?...

Javier de Viana.

LA CACERIA

Los próceres del Campo de Mayo, oficiales, suboficiales y aspirantes, no quieren permanecer mano sobre mano y han buscado una preocupación elegante que conjure el aburrimiento del cuartel: la cacería.

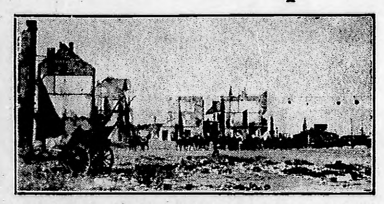
Los timbres guerreros del clarín han recorrido los ámbitos cercanos al campo militar, citando a la liza cinegética a invitados y dogos fieles, partidarios del sport. El escaso vecindario, ajeno a la maniobra divertida, habrá sufrido, sin duda, alguna alarma, pero luego, jubiloso, caería en disposición de ánimo amable, que hiciera posible la aceptación de piezas sacrificadas por los certeros tiros de la oficialidad. Porque nuestros oficiales, en el decir del doctor del Pino, justifican la frase de la epopeya heroica: "Aquellos locos, donde ponían el ojo, metían la bala".

Nada más lógico, por otra parte, que esos oficiales, promesa de heroísmo, maten su tiempo en maniobras tan hermosas. Son un anticipo de guerra. Un ejercicio admirable que desarrolla aptitudes para la guerra de verdad.

Además, fracasada en los sangrientos combates de Francia la táctica alemana, ¿qué podían hacer nuestros oficiales? Seguir cultivando un género que de antemano está llamado al fracaso, fuera una inconveniencia y una temeridad. Trabajo bien inútil, por cierto.

Por tales causas, el general Allaria puede reconciliarse con esa práctica inocente de jarana, máxime cuando bueno es que nuestros oficiales reciban el humo de pólvora, aunque más no sea en una divertida cacería.

Informaciones por cable y correo con alcance hasta las 4 p. m.



Aspecto de Mons después de pasar los prusianos camino de la frontera francesa.

tula, ha tenido un fatal desenlace para los teutones. Los rusos avanzaron en todo el frente de combate con impulso arrollador. Iban precedidos de grandes masas de caballería que amenazaron el ala derecha alemana, formada por dos cuerpos de ejército. Para no ser envueltos, se dió la orden de retirada y esta se verificó por escalones del Nieper a las orillas del Vístula.

El cuartel imperial del kaiser que se halló en todo el curso de este combate en crítica posición, se trasladó precipitadamente a Bronber en Prusia Oriental.

Esta retirada aleja la ocupación de Varsovia por los alemanes que era el objetivo principal de su avance y coloca

mos combates librados entre el ejército del generalísimo Joffré y los dos cuerpos de alemanes que comanda personalmente el príncipe imperial, hubo un episodio que descolló en lo reñido de la pelea.

Un escuadrón de cazadores de caballería francesa que al explorar uno de los flancos sobre el curso del Aisne perdió el contacto y se vió rodeado por fuerzas de las tres armas muy superiores a sus 200 caballos, continuó luchando. Mientras unos ginetes echaban pie a tierra y se amparaban en las ventajas que les ofrecía el terreno, otros cargaron con tal ímpetu que lograron abrirse camino. Entonces acordándose de



Artilleros belgas muriendo como buenos al pie del cañón...

a los moscovitas en condiciones muy favorables para avanzar hacia Posen y sitiarlo a la vez que su izquierda toma Przemyls y Cracovia.

Las noticias de la gran victoria rusa en Polonia, han causado inmenso júbilo en Francia y en Inglaterra.

LA OFENSIVA ANSTRIACA DETENIDA

En Przemyls y Cracovia

PETROGRAD, 5. — La ofensiva austriaca para detener el avance sobre Przemyls y Cracovia, está paralizada.

Continúa el bombardeo de Przemyls.

Los rusos continúan avanzando por las llanuras húngaras y ocupando inexpugnables posiciones en todos los pasos de la cordillera de los Carpatos.

UN COMBATE AL ESTE DE LAON

HEROICOS CAZADORES A CABALLO

LONDRES, Octubre 5. — En los últi

que sus camaradas que combatían como infantería caerían fatalmente en poder del enemigo, volvieron atrás y cargaron nuevamente en medio de un horroroso fuego de la artillería de campaña. Otra vez consiguieron llegar al lugar que se defendía la sección que había echado pie a tierra y todos reunidos atravesar las líneas del enemigo incorporándose a su ejército. El general Joffré ha hecho figurar el nombre del escuadrón en la orden del día. A todos se les hará merced de una recompensa por su valor y pericia.

LA OCUPACION BELGA Y EL SITIO DE AMBERES

Frente de combate teutón en Amberes. — Ataque a los fuertes de Walhen, Wavre y Lierre sobre el sector N. O. — A lo largo de las riveras del Escalda. — La zona inundada. — El rey Alberto en las líneas de fuego.

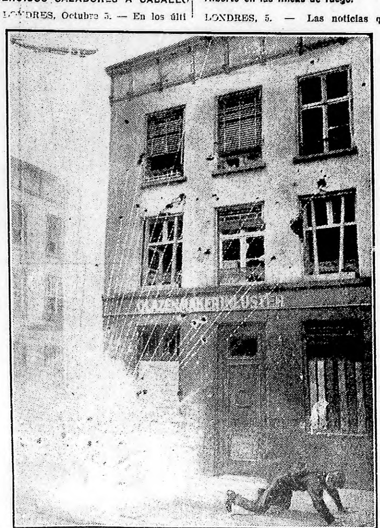
LONDRES, 5. — Las noticias que transmiten de Amsterdam y Copenhague sobre el asedio alemán de Amberes, son que los fuertes exteriores de Waelhen, Wavre y Lierre continúa resistiendo el ataque a pesar de los grandes daños hechos a sus defensas por la artillería gruesa del tren de batir que han conseguido los germanos avanzar de Malinas y de Termonde.

Algunas noticias suponen que fuerzas alemanas lograron rebasar la primera línea y que atacan los fuertes del centro, el canal de Escout y el Escalda.. Esta noticia no ha sido confirmada. Amberes resistirá pero su caída será fatal si no se decide pronto la batalla de Aisne en Francia o un desembarco inglés en la costa Norte no viene en su auxilio.

En la parte Este de Amberes tropiezan las fuerzas atacantes con insuperables obstáculos para emplazar su artillería, por estar toda esta región inundada hasta los confines de Holanda.

De Amberes la guarnición hace constantes salidas, ocasionando a los sitiadores pérdidas considerables. El rey Alberto recorre las líneas de fuego comunicando a los soldados gran entusiasmo.

En todos los fuertes hubo episodios gloriosos en que los soldados belgas pelearon con fuerzas muy superiores. La palabra rendición no la pronunció hasta ahora ninguna fuerza belga ni aún los pequeños destacamentos que han preferido sucumbir combatiendo, que rendirse y ser prisioneros de los destructores de Lovaina.



Efectos de una bomba arrojada desde un Zepelin sobre Gante.

Messieurs de "Crítica" merci!

(Entre las numerosas cartas que recibimos diariamente, y que la falta de espacio nos impide publicar, entresacamos la presente que agradecemos.)

Tardives mais sincères sont les paroles d'amitié, qu'un nombre isolé de français vous adressent, a vous tous, chers ami de CRITICA.

Dans les moments les plus angoissants, en ces moments terribles où les hordes sauvages des teutons envahissaient nôtre sol chéri, tous les journeaux se plaisaient a prôner bien haut la machine militaire d'Allemagne et lui prodiguer de louanges.

CRITICA, seule, a eu le courage de defendre la France dès le commencement, malgré ses premières defaites. et, ses sentiments n'ont pas changé, malgré les menaces des aisons allemandes de supprimer leurs avis.

Messieurs de CRITICA, merci.

En agissant de la sorte, CRITICA, savait que les Belges se seraient rélevé décidé a défendre leur sol avec la fierté des soldats de Thermopyles devant les armées de Xerxés; CRITICA, savait que les français partaient a la frontière en chantant et en plaissantant, tradition guerrière de cette race de gaulois; CRITICA prevoyait que les Autrichiens auraient été rossés par les Serbes; CRITICA, n'avait le moindre doute que les Anglais suraient agi en gentleman envers ses amis les français; CRITICA, savait, a priori, que les Allemands, voire même les Albôches, auraient brutalisé et foulé aux pieds les droits des faibles, car, le contraire, aurait étonné.

CRITICA, seule aurait le droit de dire aux Prussiens: Souvenez-vous Messieurs les Prussiens, que comme les français vous avez des foyers et qu'à ces foyers vous avez laissé des viéillards, vos femmes, vos enfants au berceau et si la haine vous a aveuglés, si le sang a obscurci vos cerveaux, si vous n'êtez plus que des sauvages hors les lois humaines, rappellez-vous, du moins, que los Cosaques sont a vos portes.

Nous sommes heureux et fiers, d'avoir avec nous, CRITICA, et nous terminons avec Deroulède, au cri de Vive la France quand même.

B. B.

ULTIMO MOMENTO

EL COMBATE DEL SUR DE ARRAS

LONDRES, Octubre 5. — Continúa el combate entre la estrema izquierda de los aliados y los teutones del primer ejército.

Los alemanes se retiran por escalones a retaguardia, tratando de cambiar el frente para que el centro pueda venir en su auxilio, ocupando una segunda línea de trinchera al Norte del Aisne.

Los aliados llevan con ímpitu la ofensiva en las márgenes del Somme.

La moral de los aliados es excelente y no desfallecen en el ataque.

LA BATALLA DE AGUSTOW

COPENHAGUE, Octubre 5. — Según los relatos de los prisioneros alemanes en Augustow, el número de bajas fué muy considerable, durante los seis días que día y noche se combatió entre el Dinieper y el Vistula.

Parte de la artillería gruesa no pudo ser retirada.

DEL SITIO DE AMBERES

AMSTERDAM, Octubre 5. — Confírmase el rumor de que los fuertes de Walleden y Wavre, han caído en poder de los teutones y que éstos bombardean los reductos inmediatos a la ciudad de lado de los sectores y S. y S. O.

Hasta ahora, las granadas prusianas no causaron daños a la población.

¡DIE KOLOSSAL!

CARICATURAS EXTRANJERAS



Cosas de la guerra

EN INGENIO ALEMAN Y LA GUERRA

En Alemania aun hay ingenio. Loado sea el Señor Amigo del káiser, por ello. Naturalmente, se trata de una espiritualidad "made in Germany". De la sólida y maciza espiritualidad tudesca, lastrada en buena salchicha de Francfort y oliente a "bier Munich". De esa agudeza alemana que es al sutil y fino ingenio latino lo que un gordo y reflexivo cerdo renano con relación a una alada abeja del Atica.

Con motivo de la guerra, el ingenio alemán se ha movilizado pesadamente. Porque no se vaya a creer que todos los súbditos del káiser marcharon a incendiar Lovaina, pillar Bruselas o ametrallar Reims. Absolutamente, bajo la orden imperiosa del estado mayor alemán, los tudescos chistosos se han quedado en Berlín para hacer reir al buen pueblo alemán a expensas de los aliados.

Esta caricatura del "Lustege Blatter", revista berlinesa, es una prueba de ese ingenio movilizado de orden superior. ¡Lo que se ríe la gente en las cervecerías de Alemania ante dibujos como éstos! Las toneladas de bromas que cambian los alemanes sobrevivientes ante las figuras derrotadas y maltrechas de los jefes de las naciones aliadas! Los "¡die kolossal!". los "¡die pyramiddal!" que vociferan las tudescas laringes ante ilustraciones tan cómicas, tan intencionadas como las del "Lustinge Blatter!"

Los alemanes se ríen como... unos alemanes. Y el kaiser logra su objeto. Así se ignoran las tremendas derrotas de la Prusia Oriental, los desastres austriacos, la trágica retirada de Francia, las macabras mortandades que han segado la flor de la juventud alemana, el bloqueo inglés y el hambre y la invasión inminentes...

"Die kolossal!" "Die pyramidal", como dicen los alegres tudescos...

POR LA DIGNIDAD DE LA RAZA

MEJICANOS Y FILIBUSTEROS

Otra vez asoma sobre la heróica tierra de Guatemoc, el espectro sangriento de la guerra.

Después de cuatro años de estéril sacrificio, en que el bravo Méjico se desangrara como un corazón abierto sobre el ara, para un holocausto maldito, cuando parecía esperarse que una paz duradera y definitiva, restañara sus profundas heridas abiertas por sus propios hijos, por la ambición y la locura trágica, vuelven a resonar las armas fraticidas, como cansadas ya de la breve holganza y la pequeña tregua.

Y es precisamente ahora, cuando que el gobierno de Wilson, ordenaba el retiro de las fuerzas yanquis que ocupan a Veracruz, insultando con su sola presencia, la dignidad de toda la América latina, que se ve levantarse desde las montañas del Norte semi-bárbaro, la nueva amenaza en la figura agreste del caudillo bandolero, ensoberbecido por la victoria.

¿No será esta nueva revolución el fruto de las secretas maquinaciones del imperialismo yanqui, para quedarse definitivamente en la tierra usurpada a traición, aprovechando los momentos más dolorosos de la crisis de sangre, sufrida por el pueblo mejicano?

Algunas colectividades extranjeras residentes en Veracruz, han pedido que se aplazara la evacuación de las tropas yanquis, temiendo las consecuencias de la entrada de los mejicanos y sus posibles represalias. Esto han dicho por lo menos, los telegramas que llegan de Nueva York...

¿No hay aquí algo evidente que denuncia el plan maquiavélico de los filibusteros, para justificar la intervención y la conquista yanqui, sin perder la investidura de protectora de la paz y de los derechos de América, que la República estrellada, asume ante al mundo?

Nosotros imparciales siempre, amantes de la verdad y entusiastas defensores de los destinos y de la dignidad de nuestra raza, hemos tributado un aplauso a la decisión del gobierno de Washington, cuando cumpliendo con los pactos contraídos en las conferencias de Niágara-Falls, ordenó la evacuación de Veracruz, porque creemos en el noble gesto y porque confiamos en la palabra solemne de los Estados Unidos, dada como reparación a nuestra raza en prenda de la fraternidad de las dos Américas.

Con la misma imparcialidad, señalamos ahora el peligro que nos amenaza otra vez desde el Norte sombrío; con la misma sinceridad damos, el alerta a los pueblos latinos del mundo colombiano, y tenemos razón para ello.

El jefe de la revolución que lleva otra vez a las puertas de las ciudades civilizadas las montoneras indómitas de sus indios semi bárbaros, es el tristemente famoso Pancho Villa, sindicado muchas veces como agente de los filibusteros. Es el sombrío capitán de bandas aventureras, el que golpea otra vez a las puertas de la civilización con el regatón de su lanza azteca, aguzada por la diplomacia yanqui... Villa es el predilecto de Wilson y de sus hombres; Villa es el candidato yanquista a la presidencia de Méjico, porque a la sombra de su conciencia oscura, y al amparo de su ignorancia bárbara el imperialismo filibustero podrá más fácilmente desarrollar sus planes de conquista y de predominio... Villa es el hombre del gabinete de Wáshington... Triste idea de su moralidad política presenta ante el mundo, el presidente Wilson, tomando como auxiliar a un bandido!

De nuevo amenaza al infortunado Méjico la revuelta... Por la dignidad de nuestra raza, por el nombre de la América latina, es de desear que la guerra no se produzca, pero en caso de que ella sea fatal, desearíamos con toda el alma que el bravo pueblo mejicano, en un supremo esfuerzo y en un estremecimiento de sagrada indignación, sacuda sus espaldas, abatiendo para siempre a esas cuadrillas de bandidos y de filibusteros galoneados, que lo deshonran, y que al favor de la guerra y de las maquinaciones yanquis, han logrado trocar la cárcel que es su verdadero dominio, por la silla presidencial y los más altos puestos de la república...



La población no combatiente abandonando Licja, custodiada por hula...

Notes

Count Zeppelin has gone to the seat of war, or rather to one of the seats (and uncomfortable ones at that) to direct the management of his overgrown gasbags. The airships, like most other inventions have their legitimate uses, of which scouting is one, and dropping bombs into thickly populated cities is not; but in spite of their advantages, their lifting capacity is absurdly small in comparison with their huge bulk. Still it must be admitted that they have taken a prominent part in lifting the ponderous brain of Wilhelm into very dangerous altitudes. It is to be supposed that the object of their inventor's mission is to prevennt their letting the Hun's heavy dreams down to earth again with too much violence.

According to London "Times" estimate, which is never mere guess work, the German losses to date are about 400.000 men. Of this colossal number about 75.000 are prisoners in France and many thousands more in England. The German army is a wonderful example of discipline and skill; the kaiser commanded "Paris or Death" and behold! although the bulk of the army found circunstances too strong for them, the ffaithful minority carried out instructions: most of them died, it is true, but quite a large army marched through the streets of Paris which offered no resistance to such mighty warriors who were driven along at the wheels of their conquerors. They would go to Paris, and so they went.

The spiritd reply of Albert of Belgium to the insolent barbarian tyrant falls short of what the occasion demanded; not because the brave Belgian king lacks any of those qualities of soldier and freeman that have written so many glorious pages in the annals of his country; but because the ultra-humanitarian sentiments of the allies have not yet adapted themselves to the hard necessities of war with an enemy both savage and cruel. There is only one way adopted in dealing with savage races who give themselves up to destroying and plundering — to destroy their own strongholds and crush them. The only argument they understand or respect is their own. It is a hard measure, but in the end it is always the least evil.

The Prussian despot, trusting to numbers and preparation, has without warning fallen savagely upon a weak and unoffending neighbour with whom he had no quarrel, but whose territory he coveted; has devastated his country, murdered and outraged his people and wantonly laid his beautiful cities in ruins. Eternity reaches a long way, an no man can see at what far point in its immensity this world of ours must cease to live and shine; but this we have at last come to understand: The earth and the fulness thereof do not belong to the strong and tyrannical, but to the whole of humanity. We who have chained lightning and unerringly flash our thoughts around our own planet almost with the rapidity of their birth, small and puny as our present achievements will one day seem, we yet cannot allow any nation captained by a madman in whose bosom the worst instincts of primitive man are still the dominant and consuming passion, to set back the steady hands of time and make of the universe but a laboratory for their exclusive experiments in legislation. If Germany could accomplish its design on the liberties of the human race its emperor might then well call himself the vice gerent of God. But it cannot be.

It is now time that the allies dropped soft measures with their barbarian enemy and told him in plain and considered language that any further destruction of Belgian cities would be unfailingly punished by the total destruction of the German capitals implicated, of which Berlin would certainly be one. War is one thing, but the wholesale, wanton and premeditated destruction of an enemies' cities is something quite different . It never has been and never should be punished but by desolating the aggressors' own lands.

TELEGRAMS

Copy of a telegram received by His Britannic Majesty's minister at Buenos Aires from the Foreign Office London.

LONDON, October 4th 1914. — (12.35 p. m.) — French Officia l comuniqué, issued last night, says there are no fresh developments, but general impression is favourable.

LONDON, October 3rd 1914. — (9.40 p. m.) — Official French comuniqué, issued October 3rd, states. On left wing violent action, proceeding since yesterday, continues, especially in Roye region where we repulsed all attacks, although enemy has reinforced this part of his front with drafts from centre. In centre nothing to report from Reims to Argonne. In Argonne Crown Prince's Army which had tried to slip through wood of Grurue, has been thrown back to north of Varennes-la-Harazée-Vienne-la Ville road. In Woevre and on heights of Meuse our progress slow but continuous.

LONDON, Octover 3rd 1914.—(12.45 p. m.) French Official comuniqué dated october 2nd., states that on the left wing one French detachment, debouching from Arras, has fallen back slightly to east and north of town. To north of Somme French hace made progress before Albert. Between Roye and Lassigny, enemy has delivered violent attacks, which were shattered against French resistance. On remainder of the front everything quiet. It is reported that near Saint Mihiel none of enemy remain any longer on left bank of Meuse.

LAS JORNADAS DE LA GUERRA

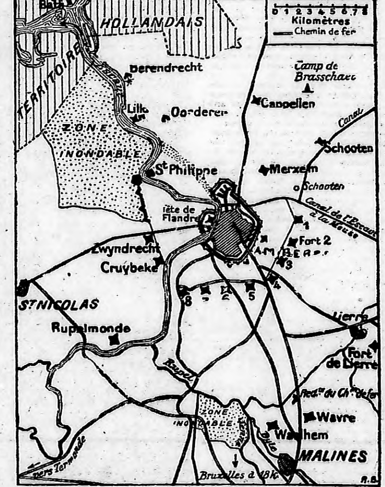
EL SITIO DE AMBERES. — EN VISPERAS DE GRANDES ACONTECIMIENTOS.

En el gráfico que acompaña a estas Notas, puede apreciarse la operación del sitio de la plaza belga de Amberes, operación en que tan gran empeño muestra el plan militar de Alemania.

Las tropas de ocupación en Bélgica, la zona inundada, que limita la frontera holandesa.

La línea alemana se desarrolla en unos 30 kilómetros de Oeste a Este.

Dice un viejo proverbio militar, hoy fuera de uso, que "plaza sitiada es plazas



... plazas han sido bombardeadas y reducidas a silencio, ante lo formidable del ataque con artillería de grueso calibre, han comenzado el sitio de los fuertes de Waelhen, Wavre y Lierre, por las tropas ocupantes de Malinas, mientras las procedentes de Termonde tratan de avanzar por los sectores del Este, entre Repelmonde y cerradas.

Hoy, los campos atrincherados, como el de Amberes, ofrecen a las guarniciones grandes facilidades para toda clase de salidas, en las cuales pueden hostilizar al enemigo mientras consiguen avituallarse, para no sufrir los horrores del hambre.

Amberes, cuyo asedio dirige personalmente una de las mayores autoridades militares del imperio alemán. Von der Goltz, resistirá el avance teutón, pero no se puede pedir al Rey Alberto y a sus valientes soldados los imposibles, en esa tragedia gloriosa, que tuvo su prólogo en Lieja, y su epílogo en el sitio de Amberes.

La situación de la plaza exige, que de una o de otra manera se acuda en su auxilio.

¿Cómo?

¿De dónde?

Si los aliados vencen pronto en todo su frente la batalla del Aisne, como todo lo indica y se resuelve la acción en una gran victoria francobritánica, Amberes, podrá ser auxiliado.

Si la defensiva alemana continúa obstaculizando el avance de los aliados en el territorio francés, Inglaterra, está en el caso de acudir en defensa de Bélgica, puesto que podría defenderla de la violación germánica, fué la Gran Bretaña a la actual guerra.

Las noticias de las jornadas de ayer son muy favorables para la causa de la "entente".

En Polonia, el ejército alemán se retira y abandona la ofensiva, que marchaba hacia Varsovia, y ante el propio Emperador se produce la derrota.

La retirada de las tropas alemanas a sus posiciones del Vistula, abren el camino a Posen, que es el de Berlín, y mientras sistemáticamente se suceden estos avances en las fronteras alemana y en la de Austria, tropas moscovitas dislocadas de los ejércitos de su izquierda invaden las llanuras de Hungría, y los franceses se disponen desde Lisa, Cattaro y Pola, a favorecer con eficacia la reconquista de la Bosnia, y la Herzegovina a Servios y Montenegrinos.

Y, queda aún el poder de la marina imperial de la Gran Bretaña, por entrar en acción.

La visita a la línea de combate de los aliados de Mr. Maris, corre coincidiendo con la del Zar Nicolás, que marcha a ponerse al frente de sus soldados victoriosos, marcan el primer jalón de una victoria completa para días no lejanos.

Poincaré en la línea del fuego

Y mientras en la batalla del Aisne los soldados de la triple entente despliegan un valor a toda prueba, el presidente de los franceses los va a reconfortar con palabras de aliento. Y Poincaré, la figura francesa más culminante de la época, ha ido en persona acompañado de sus ministros a dar un abrazo de felicitación a Joffré por sus éxitos estratégicos y un "shake-hand" al general French por el comportamiento de sus bravos soldados británicos.

Y cuando el automóvil presidencial haga su aparición en las trincheras, un instante se suspenderá el fuego al enemigo, para hacer las salvas de honor por la Francia, por la heroica y resistente Francia moderna, representada en la persona de su democrático presidente. Allá en el campo enemigo, trincheras por medio, ha de sentirse, ha de notarse el escalofrío de patriotismo y de entusiasmo que agitará un instante la línea de combate de los franceses audaces, de los ingleses sobrios y temerarios y de los belgas heroicos, cuando el gran Poincaré, la encarnación de la democracia moderna, poniendo la diestra sobre la banda tricolor que le atraviesa el pecho, entone los primeros versos de la gran canción guerrera que hizo sentir sobre el mundo las primeras rachas de la libertad.

Millones de catalejos germanos se clavarán un instante en la masa de soldados y cañones y caballos que les obstaculiza el paso, millones de catalejos averiguarán curiosos la causa de ese estremecimiento espasmódico de entusiasmo y cuando, días después, por la vía telegráfica de Berlín sepan el motivo del entusiasmo, los fríos oficiales del kaiser se limitarán a exclamar: "¡esos demonios latinos!"

La ofensa de Dinant

Cuando en la ciudad de Francfort, a principios de la guerra, los alemanes molestaron al doctor Bernardino Campos, ex presidente del estado de San Paulo, la cancillería brasileña reclamó enérgicamente por esa falta de cultura. Alemania se apresuró, entonces, a dar amplias satisfacciones y la ofensa fué reparada.

En el caso de Dinant, desgraciadamente, no ha sucedido otro tanto. En vez de pedir explicaciones desde un principio, nuestro gobierno está haciendo averiguaciones por su cuenta y riesgo y Alemania dificultará esos trámites todo lo posible para hacer más difícil el trabajo de esclarecimiento. Si el doctor Murature, confirmado el fusilamiento del vicecónsul, hubiera ordenado a nuestro ministro en Berlín que exigiera de Alemania las satisfacciones consiguientes, a esta hora la bandera argentina habría sido desagraviada de la ofensa de la soldadesca. Alemania, que ha recibido siempre de nosotros atenciones y gentilezas, no habría tardado en castigar a los culpables, y así evitar futuros atropellos y reparar la ofensa hecha. Pero, no recibiendo de nosotros ninguna protesta, no tardará en cometer nuevas depredaciones, ya que se habrá formado de nuestra nación una muy pobre idea después de lo sucedido.

Avisamos al público

Que don **ARMANDO T. BUSTOS, P. CASTELLS, y ENRIQUE BURZACO** no pertenecen a este diario, **PREVINIENDO** que esta empresa no reconocerá las **SUSCRIPCIONES** que dichas personas contraten.

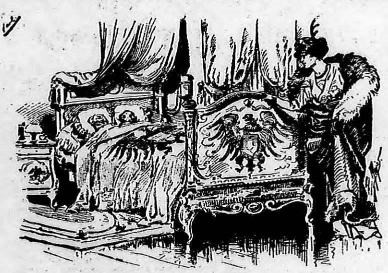
GALANTERIA PASTORIL

A AMBERES

—DECIDME INOCENTE PASTORCILLO, ¿CUAL DE LOS DOS CAMINOS DEBO TOMAR PARA LLEGAR A AMBERES?
—TOME USTED POR EL RECTO.

FOLLETINES DE "CRITICA" (2)

SECRETOS DE LA CORTE IMPERIAL ALEMANA



UN LIBRO SECUESTRADO EN BERLIN

POR LA CONDESA DE EPPPINGHOVEN

TRADUCCION DE EMILIO DUPUY DE LOME

(Continuación)

PRIMERA PARTE

EL EMPERADOR

CAPITULO I

Nacimiento del emperador — Sus consecuencias — Los temores de la enfermedad de Guillermo II—

"Es un hermoso muchacho?" (Telegrama de la reina Victoria con motivo del nacimiento del emperador).

Una sola persona, el mayor von Normann, del 1er. regimiento de la guardia, estaba presente cuando a las doce del día 15 de junio de 1888, una hora después de haber dado el último suspiro Federico III, el nuevo emperador tomó este despacho de entre los papeles de su padre.

—Qué dijo su majestad al descubrir el telegrama de la reina Victoria?, pregunté yo al mayor Normann.

—Ni una palabra, me respondió el mayor; solamente se puso más pálido de lo que estaba, mientras que su mano izquierda apretaba convulsivamente el puño de su espada.

Cada vez que muere un rey de Prusia, un espíritu de extraordinario salvajismo parece apoderarse de su sucesor.

"Según refiere Carlyle, en su historia de Federico el Grande, en Berlín, desde el jueves 31 de mayo de 1740, día de la muerte del rey antecesor, hasta el jueves después, fué detenida la correspondencia y cerradas las puertas; ninguna estafeta pudo salir de la ciudad, aunque todos los embajadores estuvieran ansiosos de instruir a sus gobiernos de lo que sucedía".

El bisabuelo de Guillermo II hizo encarcelar en cuanto murió su padre, a la querida de éste, así como a toda su familia y todos sus amigos.

Guillermo II no dejó de seguir la tradición establecida en la corte de Prusia. En efecto, el 15 de junio de 1888 la emperatriz Federico, sus hijas, los miembros de la corte y sus médicos, estuvieron prisioneros durante varias horas. Hasta que el emperador hubo terminado sus investigaciones y procedido a todos sus arreglos, ni una sola persona pudo salir del castillo de Friedrichskroh. Centinelas armados estaban en las oficinas del telégrafo y delante de los aparatos telefónicos a fin de que toda comunicación con el exterior, fuese absolutamente imposible.

Después de haber tomado las precauciones de que acabo de hablar, Guillermo II invitó a Normann a que lo ayudara a revisar papeles del estado u otros documentos importantes. Era esto una gran demostración de confianza para un hombre cuya reputación de soldado disciplinado era lo que únicamente había podido designarlo a la benevolencia imperial.

No me atrevo a pretender que las proclamas a la armada y a la marina, lanzadas mientras la multitud ansiosa e impaciente, ignorando aún la muerte del emperador rodeaba el palacio, fueran inspiradas por Normann. Debo decir que el mayor, con quien yo estaba en muy buenos términos, se mostró siempre muy reservado a este respecto. Pero confieso que en estas proclamas había tal desprecio por todo lo que no era militar, que sospecho con sobrada razón que Normann colaboró en ellas.

Una de éstas decía: "Nos pertenecemos enteramente el uno al otro, yo y el ejército; y nos apoyaremos siempre el uno al otro, sea durante la paz, como durante la guerra, a la voluntad de Dios!"

Y mientras que el ejército, el mismo día de la muerte del emperador Federico, se veía honrado y exaltado de una manera anormal, el buen pueblo debió esperar hasta el 18 de junio el mensaje habitual del advenimiento al trono.

Puede realmente hacerse recaer toda la falta de semejante actitud sobre el emperador, cuando se sabe que von Normann, su colaborador, se suicidó dos años más tarde, y que en aquella época estaba ya atacado de la enfermedad mental que lo llevó a la tumba? Después de la muerte del favorito de Guillermo II, los médicos no dudaron en decir que sufría el delirio de las grandezas, y que su dureza y su crueldad rayaba en la locura criminal. En este caso, no es extraño que los primeros actos oficiales del nuevo emperador hayan podido emanar de un espíritu absolutamente desequilibrado!

Pero, vuelvo al telegrama de la reina Victoria, fechado el 29 de enero de 1859. Esto me llevará a recordar los incidentes curiosos que acompañaron el nacimiento del emperador, incidentes que voy a referir detalladamente.

Guillermo vino al mundo sin más ceremonia que el hijo de un simple burgués. Fué recibido por una partera y dos médicos de la corte, uno de los cuales, el doctor Martin, muerto después, era especialista en enfermedades de señoras. En Alemania un médico mira como una tarea indigna la de recibir a un niño con sus propias manos. No está presente más que para intervenir en caso de graves complicaciones. Generalmente se contenta con presidir los arreglos preliminares, velando sobre todo para que las medidas de higiene sean bien observadas. Es, pues, la partera la que procede.

La que asistió a la princesa Federico se llamaba Fraulein Stahl. Actualmente es una señora gorda, con una expresión un poco antipática a quien se ve de tiempo en tiempo en el palacio. Se la dice llena de bondad y de caridad. Muchas veces he tenido ocasión de conversar con ella del gran acontecimiento.

—Si usted supiera, me decía, qué débil y nerviosa estaba la pobre princesa Federico, que no tenía en esa entonces más que 18 años! ¡Estaba impresionada, no solamente por la preocupación de un primer hijo, sino aun por la grave cuestión política que representaba el nacimiento de ese primer niño. Piense usted que en aquella época, nuestro pobre rey Federico Guillermo IV había perdido la razón, y que desde hacía veinte años no había nacido ningún heredero al trono (1).

"Se había convenido que el doctor Martin, que asistía ya a su alteza Real por su enfermedad nerviosa, se ocuparía de ella especialmente, y sería ayudado por el médico de la corte. Era yo quien tenía la misión de recibir al niño.

"Pero en el momentoen que nació el niño, la princesa se encontró tan mal que los médicos creyeron que se moría. Tuve que abandonar momentáneamente al regio bebé, para ayudarlos e imagínense ustedes mi espanto, cuando al volver enseguida hacia la cama donde lo habío depositado, lo encontré sin movimiento y sin arrojar un grito. Temí que hubiera muerto al nacer. Llamé al doctor Martin en mi socorro, y los dos empleamos los medios usados en casos análogos para volver un niño a la vida.

"Cuando los médicos hubieron ensayado todo en vano yo coloqué el regio niño sobre mi brazo izquierdo, y con mi mano derecha me puse a golpearlo buena y antigua costumbre, con gran espanto de los médicos y de las personas presentes.

"Al diablo la etiqueta, me decía yo para mis adentros, viendo los gestos de unos y otros. No era, después de todo, cuestión de vida o muerte? Y continué golpeando, ya violentamente, ya ligeramente... Al cabo de mis esfuerzos tuve el resultado deseado, pues cuando el cañón que anunciaba el nacimiento principesco hubo acabado de disparar sus ciento un tiros, un débil grito salió de la boca del bebé. Vivía, pues, gracias a mí; nuestro principito estaba salvado!!"

—Hábleme usted del brazo y de la mano enferma del emperador, dije a Fraulein Stahl.

—Recién tres o cuatro días después de su nacimiento se apercibieron de esa desgracia, me respondió. En el primer momento no pensamos más que en volverlo a la vida, y nadie se acordó de sus miembros. La prueba es que cuando, el 28 de enero el príncipe Federico enseñó a su familia el recién nacido, nadie se apercibió de semejante cosa. Recién al día siguiente se vió que el bebé no movía el brazo izquierdo. Al examinarlo se vió que la coyuntura del codo estaba dislocada. Esto no habría sido grave en un niño de buen temperamento, pero en el príncipe Guillermo las carnes y los músculos estaban en tan mal estado, que nadie se atrevió a intentar el volver a colocar el miembro en su sitio, como se hace en casos análogos.

"Sé que se atribuye la enfermedad del emperador a una torpeza de quienes lo ayudaron a venir al mundo". Al pronunciar estas palabras la cara de la vieja tomó una expresión de desafío.

—Cree usted que si eso fuera verdad, me dejarían venir a este palacio para estropear otros Hohenzollern? La verdad es que el príncipe tenía el brazo mal conformado de nacimiento, así como una gran debilidad en todo el lado izquierdo del cuerpo. El emperador conserva hasta hoy esa debilidad. Todo el mundo en palacio sabe muy bien que si la manera de caminar del soberano parece normal a primera vista, es porque tiene el mayor y más constante cuidado, pues si se abandona un solo momento, su pierna izquierda flaquea. Siempre sufre del oído izquierdo, así como de todo ese lado de la cabeza.

"Y ahora, señora condesa, recuerde usted lo que le he dicho del estado nervioso de la princesa real. No es extraño que su hijo haya sufrido las consecuencias. Ella le ha trasmitido su mal, que se ha concentrado enteramente en el lado izquierdo".

Entre la multitud de versiones contradictorias circulantes, sobre el defecto de Guillermo II, la de Fraulein Stahl me parece la más verídica, pues si el doctor Hinzepeter a quien Eduardo Simón y otros biógrafos fantásticos de su majestad citan tan fielmente) hubiera dicho la verdad, insinuando "que el brazo derecho del niño fué roto por la partera", dicha partera culpable, hubiera sido despedida.

(Continuará).

(1) Cuando en 1859 nació el actual emperador de Alemania, Federico Guillermo IV, que murió loco, reinaba aún en Prusia. Federico Guillermo IV no tuvo hijos, y fué su hermano Guillermo I, futuro emperador de Alemania, quien le sucedió en el trono de Prusia.

Condenado á la presidencia

Allá en Méjico hay un ciudadano que renuncia a la presidencia de la república: el doctor Carranza. No quiere aceptarla bajo ningún pretexto. Y su empeño bien merece loa, ya que no estamos acostumbrados a ese sacrificio. No hay ciudadano amricano, por anciano y voluminoso que sea, que no se sienta capaz de hacer la felicidad de su patria desde el sillón presidencial.

El doctor Carranza es el excepcional garbanzo de a libra. No le convencen ni las imposiciones de los hombres en armas ni las democráticas asambleas de representantes del contado pueblo que escapó a la matanza.

No expresa las razones fundamentales de su decisión. Pero es de temer que la principal causa sea que la guerra, aún fratricida, ya no significa barbarie. Europa ha hecho de ella un exponente de civilización.

Méjico resulta así el país más adelantado de América y Carranza un hombre raro que no se inclina a la gloria del kaiser, cuando todo lo condena a la presidencia.

LA UNION LATINO-AMERICANA

Nuestra historia en Colombia

El director de la biblioteca de Guayaquil, se dirigió al autor del libro "El primer director supremo, Gervasio A. Posadas", D. Manuel María Oliver, significándole su deseo de enriquecer aquella institución con dicha obra, y otras de carácter histórico, pues en Colombia se estudia con atención el desenvolvimiento argentino, y se ha formado un pabellón destinado a nuestro país.

Oliver ha remitido las obras, con las siguientes oportunas líneas.

"Señor D. Camilo Destruge, director de la biblioteca de Guayaquil.

Distinguido señor:

He tenido el honor de recibir su carta, fecha del 12 de agosto pasado, en la que se sirve solicitarme un ejemplar de mi último libro "El primer director supremo". Con mucho placer se lo envío, como así mismo mis otras obras: "El fuerte de la Ensenada", "La conquista del desierto" y "La fórmula 1910-1914"; con las que deseo contribuir modestamente al progreso de la institución, de la que tengo informes lisonjeros. Aplaudo como periodista, escritor e historiador argentino el empeño patriótico de ustedes, "al coleccionar los trabajos referentes a la Emancipación de nuestros pueblos", lo que contribuirá a robustecer la unión que debe existir entre estas repúblicas, de la misma raza y la misma lengua, unión no consumada aún de una manera real por razones conocidas, pero que será un hecho cuando el espíritu latino-americano se condense en ideal indestructible. Conocer la historia entraña descubrir el pasado de las naciones, y señalar el derrotero que han de recorrer en lo futuro.—Colombia y la Argentina, afines en tradiciones, ideas, glorias y sacrificios, han de compenetrarse de la honda misión que les está reservada, fundando su moral colectiva en los grandes ejemplos que les han sido legados.

Agradezco el honor que dispensa a mi nombre la Biblioteca, y me suscribo de usted su S. S.—Manuel María Oliver".

"Asociación Libre de Estudiantes"

Ha quedado constituída la Asociación Libre de Estudiantes, el día 3 del corriente. La comisión es como sigue:

Presidente Alberto S. Grassi, vice Juan J. Berón, secretario F. Fernández, pro L. de San Luis, tesorero L. Livingston; vocales: A. Gastambide, E. Chanetor, G. Reidel, F. Pugliese, V. Gardi, J. E. Giralt.

Se reciben adhesiones, por escrito, Santiago del Estero 336.

El affaire del monumento al doctor Alsina

INTERVENCIONES INOPORTUNAS

La solución

El pleito Bonnet-Joris, que gracias a nuestra campaña, ha pasado a la categoría de las "cosas populares", se encuentra a resolución definitiva de la Exma. Cámara 1a. de Apelaciones. La insustancial sentencia dictada por el doctor Seeber hizo necesario tal procedimiento. Para quien conoce en sus menores detalles el asunto originado por la ex bailarina Margot Bonnet al pretender, haciendo uso de una mala fe excepcional, lesionar los legítimos intereses y derechos del escultor señor Joris, la sentencia del juez Seeber, ha resultado algo tan inexplicable, que han obligado el comentario desfavorable para el magistrado en cuestión. Por todas partes se habla de las eternas influencias que, en este caso, han debido ser formidables dada la forma en que se ha desconocido toda razón y todo derecho. Producidas las primeras pruebas, a nadie le cupo duda sobre la falsedad que animaba todos los actos de la ex bailarina. Llegó a tal punto la convicción de que la obra discutida pertenecía por entero al señor Joris, víctima de la impostura, que hasta el mismo defensor de la ex bailarina abandonó casi por completo la causa convencido por la fuerza abrumadora de la razón que asistía a la parte contraria. Ella puede comprobarse, como todo, en el expediente mismo. Pero, vino la justicia y con ella una sentencia que sólo explica aquella frase del andaluz del cuento: "Ni chicha ni limoná". Tan segura estaba la bailarina y los que la acompañaban de que el final le sería adverso, que no titubearon en hacer trabajos de zapa a fin de inducir al señor Joris a una transacción que salvara a esos delincuentes de la condenación pública que veían aproximarse. La apelación entablada ha vuelto a hacer temblar a la ex bailarina y sus cómplices, por lo que no ha tenido inconveniente en hacer nuevos ofrecimientos al señor Joris a fin de que retire la apelación interpuesta. Concretaremos en oportunidad estas afirmaciones. Por hoy, esperamos la sentencia de la Exma. Cámara, cuyos miembros distinguidas personalidades de la magistratura, son una garantía para la solución final de este pleito que tanto ha dado que hablar.

POLICIA

LA DETENCION DEL PROFUGO LAURO

En Reconquista, ha sido detenido el prófugo Lauro, uno de los autores materiales del crimen Livingston. Con esta detención ha venido a resolverse la incógnita de la fuga que había venido a dar por tierra con todos los "sherlock holmes" de nuestra policía. Como se recordará, Lauro, se escapó de los calabozos del palacio de justicia en una forma inexplicable. Encerrado bajo llave cuando se fué en su busca se había esfumado por las paredes. Ahora se sabe que para lograr su libertad Lauro, se vistió un traje de guardián que encontrara abandonado en su prisión. El procedimiento no puede ser más sencillo y, sin embargo, jueces, comisarios y policías se devanaron los sesos por largo tiempo para explicarse cómo Lauro burlara la acción de sus guardias. Se reconstruyeron escenas, se tomaron declaraciones, se tantearon cerraduras y paredes, y el misterio se hacía más y más complicado. Por fin, se abandonaron todas las conjeturas. Lauro, pasó a la categoría de un personaje novelesco, una especie de Arsenio Lupín, con una capacidad inventiva endiablada. La literatura policial bordó alrededor del suceso toda suerte de curiosos comentarios. Y ahora la detención de Lauro, ha hecho la luz. La explicación sencillísima de la fuga ha sido como el "caso del huevo de Colón", para los policías: Todos se lo imaginaban y todos lo habían dicho en aquella ocasión.

Novísimo diccionario lunfardo

(PROPIEDAD RESERVADA)

TATICA, f. — Táctica. (Tener). Saber lunfardear o tirar el carro en regla. Buen tanteo.

TACUARA, f. — Caña fuerte que se utiliza para mango de cuchillo o ídem de arriador.

TACHA, f. — Falta, pisada, chambonee. Cualquier borrón o mancha.

TACHAR v. a. — Borrar, corregir, censurar. Sacar el cuero.

TACHOS, m. — Tangos. Olla de cárcel. Servicio de aguas servidas. (Irse al): Como irse al bombo, perder o estirar el cogote. Cacerola.

TACHUELA, m. — Petizo y retacón. Boina. Cualquier capelín de copa baja.

TAFETAN — Fig: El que lesiona de boca. Cierta tela de seda engomada, por una de sus caras y que sirve para curar las heridas.

TAGARNINA, f. — Cuchilla de filo gastado. Rebenque. La macana o cachiporra. Tiene otra acepción.

TAIMADO, adj. — Astuto. hipócrita, disimulado. Mugre. El reo que la va de acuerdos con la cana.

TAITA, m. — Valiente, compadrito y amigo de hacer gauchadas. El pasiandero en toda línea.

Guapo senza grupo.

TAJADA, f. — Porción que se corta de una cosa. Bolada. Cogoteo, etc. (Sacar). Ligar algo. Obtener partido de un asunto o farra cualesquiera.

TAJADERO, m. — Poncho. Paraguas, sombrilla, impermeable, abanico, etc.

TAJADOR, adj. — Buen bistiador. Atajador.

TAJO, m. — Faite. Corte. cortadura. (Tiene otro significado).

TAJON, m. — Herida de hacha. Faite en forma de barbijo. Cierta parte del cuerpo femenino.

TALA, m. — Bastón gallego y muy largo.

TALADRO, m. — Tirabuzón. Instrumento con que se agujerea o taladra el tablero, etc.

TALADRAR, v. a. — Reventar o hacer el tablero. Esgunfiar con un chamuyo otario. Apuñalear, herir, etc.

(Continuará)

CENTROS SOCIALES

Solaz y Arte—

Con este nombre, se ha formado un nuevo centro, cuya comisión directiva está compuesta en la siguiente forma:

Presidente, Santiago Barbato; vice, Cataldo Defelice; secretario, Arturo Mancini; pro, Carlos Gotuzzo; tesorero, Vicente Dima; pro, Jesús Rodríguez; vocales: Herminio Crosseri, Francisco Dima, Juan Abel, Francisco Defelice; dos revisores de cuentas.

El cuadro social estará bajo la dirección del aplaudido autor de "Los invertidos", José González Castillo.

Círculo Argentino—

Para el 10 del corriente, anuncia una velada teatral y danzante, que se efectuará en los salones de la Mariano Moreno, Santiago del Estero 1243.

En oportunidad, detallaremos el programa de esta fiesta.

Centro Leonés de Buenos Aires—

La nueva secretaría de este centro, ha quedado instalada en la calle Bartolomé Mitre número 1656, donde serán atendidos los asociados.

Club Los Inmortales—

Festejando el 422 aniversario del descubrimiento de América, el domingo 11 del corriente efectuará una matinée danzante en los salones de la Unione e Benevolenza, Cangallo 1362.

FILOSEFANDE...



La cature inesperade de mi paisane Laure, é una de la tante commosiones que agitan este munde sin barrer.



Teatros: Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

LA SEÑORITA PAGANO Y EL PUBLICO

La popularidad, requiere precios populares. — Una actriz, buena pero no bonita. — "Mi tío José León", no está de acuerdo con tal popularidad. — Adónde vamos a parar?

Desde que la señorita Pagano Angelina, decidió hacer teatro tuvo la manía de lo aristocrático. Una manía como cualquier otra que a nadie causó perjuicio ni beneficio y que, por lo tanto, le fué permitida desde su más tierna infancia. La familia vió en ella — no en la infancia, sino en la Pagano — una manía que bien podía tener consecuencias funestas. Eso de la aristocracia siempre ha tenido sus locuras. Sin embargo, dejó la familia que la señorita Pagano Angelina, aprendiera a recitar en italiano. Ahora bien: el golpe aristocrático falló muchas veces y nuestra Tina — nos referimos a nuestra Tina di Lorenzo — tuvo por ello más de una rabieta.

Pero más cuesta a una mujer dejar una manía que abandonar sus vestidos. Y la señorita Pagano Angelina, no abandonó ni su manía, ni sus vestidos.

Ante la fallada del golpe aristocrático — ni con el doctor César Iglesias Paz y sus obras, que no son del todo malas, se pudo salvar dicho golpe — la señorita Pagano Angelina, optó por rebajar los precios de la entrada. Un golpe de popularidad. La popularidad requería precios populares. Y así se hizo. Se rebajaron los precios para que el público se deleitara.

"Mi tío José León", que es también un tanto aristócrata y que es pintor también, no quería entrar por el aro.

—Eso no puede ser? Cómo van a hacer funciones populares? Angelina va a trabajar para el público grueso? A dónde vamos a parar?

"Mi tío José León", se quería desmayar de repente. "Mi tío José León", no tranzaba. "Mi tío José León", estaba fulo.

Sin embargo, ante la intervención de Traversa que, según se dice, es hombre entendido en estas lides, "Mi tío José León" ,cedió.

Traversa, opina que el negocio ahora va a marchar a pedir de boca, y la señorita Pagano Angelina, reclinada en un diván, con un codo sobre el respaldo y la cabeza hacia atrás, piensa, fija la vista en un punto:

—Y para qué habré aprendido a recitar en ¡italiano?

LA CUARTA DEL AVENIDA

Antes de redactar una sola línea hemos cubierto nuestra diestra con un guante blanco, esta vez nos hemos propuesto ser amables, por que es regla de buenos caballeros responder con una lisonja, a una impertinencia. En el teatro Avenida se viene representando con marcada aceptación la revista de Paco Ruiz Paris "¡Sevilla de mis amores...!", pasatiempo que ha musicado el maestro Valverde, consiguiendo animar, dar vida a una serie de escenas que arrancan el aplauso unánime del "respetable". La música de Quinito, juguetona y alegre llega inmediatamente al espectador, en sus vidas queda grabado el recuerdo del couplet o la tonadilla, para tararearla, aunque hieran los delicados triunfos de Acevedo — en la primera oportunidad.

Una de las partes que más se recuerdan es la del couplet del "¡Ladrón!" que canta la señorita Trujillo, con gracia, buen gusto y su poquito de picardía. Ahora bien: la picardía de la intérprete anoche fué por un camino completamente equivocado; bien está que realce el número dirigiendo la acción a determinado espectador, pero también no debe olvidar que así como en todo se hacen distinciones, cuando se trata de un cronista teatral, un poquito de respeto nunca está de más, eso cuando no se ignora la distancia que media entre uno y otro...

Un cronista teatral, no es un espectador, es un representante de la crítica que va cumpliendo una misión especial; que no va a distraerse, sino que va a juzgar lo que se hace en un teatro para distraer a los demás.

Cuando esa unión entre el intérprete y el público se exagera, cuando se pasan los límites del respeto que siempre debe existir, la censura se hace unánime, el descontento es general, y todo como consecuencia inmediata redunda en perjuicio de la empresa.

No es un derecho que concede esa libertad el dar una obra varias noches, no siempre es el mismo público y aunque así fuera, siempre es el mismo pagano que quiere que se le atienda bien, idénticamente que aquel parroquiano que concurre a un establecimiento en procura de un objeto cualquiera. Es doloroso tener que llegar a este extremo, tratándose de una compañía para la que siempre hemos tenido palabras de alabanza en premio de sus justos méritos.

Estas libertades las hicieron partícipes a las coristas que acompañan a la señorita Trujillo y otros actores que se hallaban en escena y en verdad en ello no hay derecho! Nuestro desagrado por la poca seriedad en escena la dirijimos a la dirección artística del teatro Avenida para que ella tome las medidas que crea más conveniente, y ponga una pequeña valla desde las primeras tiples hasta el último corista (sin que con esto queramos hacer alusión a Mitrel).

Esto es todo, la cuarta del Avenida perdió anoche todo lo que podía tener de espectáculo ameno, ya que en forma tan lastimosa, la picardía de una tiple graciosa y con talento, llegó a confundir al que va a juzgalra con un admirador cualquiera. ¡Y nada más!...

PA EZE DIARIO NO ES BUENA!...

Anoche cayó, como por encargo, al camarín de Ballerini, uno de los autores — autores? — de cierto y determinado esperpento estrenado con desastroso éxito en un teatro del oeste. El teatro es el Marconi. El esperpento "S. M. el Dollar"

Bien; el imberbe joven, que a juzgar por la "pronunziazión", las va en concordancia directa con los de allende los mares — que hacés, Cavestany! — en el diálogo habido con Ballerini, no pudo menos que exponer las manifestaciones — de aprecio? — de que había sido objeto al estrenar

—Zi viera usté, estimado amigo Ballerini! Que ovación! Aquello fué el delirio! Que le digo a usté que viendo y oyendo aquello, y no lo digo porque sea mío, no silba el público, ni silba Pérez, ni López silba! Hablaron los diarios al extremo de decirme genio y ya vé usté, sigo viniendo aquí a verle.

Agradeció Balleroini la deferencia del imberbe autor. Este prosiguió:

—Pero un diario no ha hecho más que atarascarnos...

—Ata... qué?

—Atarascarnos... Es un término... Ha sido CRITICA...

Ha tirado de firme. Pero, como vea yo a uno de esos señores, ya, ya...

—Y ha tirado mucho?

—De firme, ya le digo, de firme... Ha dicho que la obra era de lo más malo...

—Qué cosa, no?... Y eso es perjudicial...

—Porqué lo dice usté?

—Porque dicen que ese diario nunca miente...

Agradecemos a Ballerini el concepto, por la parte que nos toca.

UN LEANDRO INTERESANTE

Anteanoche la compañía Morano, representó en el Victoria "Los intereses creados". En la hermosa comedia de Benavente, es una actriz la que se encarga del rol de Enrique, pues así quiere que sea, su autor.

Pero el señor Morano, no está conforme con que así sea, y le encomendó el papel a Juanito Aguado, el que con su traje rosa pálido y "su" magnífica peluca rubia, está, hecho "un bibelote" capaz de trastornar el cerebro, a la mismísima doña Venus del Trilo" y hasta si se tercia a la "viuda uruguaya dos veces griega"... con permiso del joven García.

Si "Los intereses creados" se representa con frecuencia en el Victoria, habrá "derrumben" en la "mar" de corazones.

¡Por Dios! Que no le vea "El Bonelli".

PROXIMOS ESTRENOS

En el Nacional (C.)

"A fuerza de fuerza" — Drama en un acto de Javier de Viana.

—"Canción de invierno" — Poema rústico en tres jornadas, de José de Maturana.

—"El tango en el Brasil" — Parodia en un acto que no es de Bayón Herrera.

—"Tangomanía" — Un acto cómico de Carlos Romeau.

—"Una obra sin título" de Darthés y Damel.

—"Películas de la guerra" — Un acto de José González Castello.

—"La farándula" — Drama en un acto de Bayón Herrera.

"A FUERZA DE FUERZA"

Ayer fué leída a la dirección del teatro Nacional (Corrientes), el drama en un acto, original de Javier de Viana, "A fuerza de fuerza", la que fué aceptada y hoy mismo comenzarán los ensayos, a fin de que la nueva producción del señor Viana, pueda ser estrenada a la mayor brevedad posible.

También se ha encargado decorado ad-hoc, pues la empresa tiene puestas grandes esperanzas en "A fuerza de fuerza", esperanzas que nos atrevemos a patentizar no serán defraudadas, pues, es el autor de "Pial de volcao" y "Al truco", escritor de méritos reconocidos sana orientación, y con bagaje literario bien sólido para que su actuación, sea garantía de éxito.

MARCONI

Esta noche se efectuará en esta sala de espectáculos una función extraordinaria en honor de la actriz Lyda Borelli y a beneficio de la sociedad Ridendo Castigat More y en que tomarán parte las señoras Virginia Fábregas, Clara Weis, Urstla López, La Malagueñita y actores Paco Morano, Florencio Parravicini, Rogelio Juárez, Gerardo de Nieva y Roberto Casaux. La compañía Rosales-Royo pondrá en escena "El valeroso Hidalgo" y "La hija del mar"

"EL BUEN MOZO"

En el Moderno sigue firme en el cartel la comedia en tres actos de Novión, "El buen mozo".

Hoy vuelve a representarse acompañada de "Después de misa".

"EL ARTE DE SER BONITA"

Para ser buena artista
se necesita,
ante todo ser joven
y ser bonita.
Tener los dientes blancos,
los labios rojos,
y tétricas ojeras
en los... dos ojos.

COLISEO

La compañía Pietro Maresca reprisará esta noche la popular opereta en tres actos de Franz Lehar, "Il conte di Lussemburgo" "(El conde de Luxemburgo"), cuyo protagonista está a cargo del señor Orlando Bocci.

Después del tercer acto, Aurorita Jauffret, La Goya, cantará algunas tonadillas de su extenso repertorio.

COMEDIA

Sueño de Pierrot

La compañía de zarzuela que dirige el primer actor Rogelio Juárez, estrenará esta noche en tercera sección la opereta romántica en un acto, original de Pascual Frutos, música del maestro Tomás Barrera, titulada "Sueño de Pierrot", la que ha sido convenientemente ensayada y será puesta en escena con todo lujo de vestuario y decorado. El cartel de esta noche lo completan "En familia" y "Los hijos del sol".

Mañana se reprisará la zarzuela "A fuerza de puño" y donde el actor de la Vega hará de Zacconi durante una hora. El viernes próximo se efectuará una función extraordinaria en honor y a beneficio de la tiple Lola Membrives.

"EL MUNDO DEL FASTIDIO"

Excelentemente interpretada por la compañía Pagano, se ha confirmado el éxito de la comedia de Pailleron, "El mundo del fastidio", recientemente estrenada en el Apolo.

Hoy vuelve a representarse.

"EL HIJO DE NAPOLEON"

Esta noche se estrena en el Nacional (Corrientes), en tercera sección, la pieza cómica en un acto y tres cuadros, reducción de Luis J. Maissonnave, "El hijo de Napoleón".

Veremos que es eso.

TIPLES QUE NO LO SON

En todos los teatros donde actúan compañías de género chico, se nos presentan cada día, tiples improvisadas, apariciones estas, de chicas, que no son tales tiples, ni partiquina y sí sólo malas coristas. En el Marconi se nos apareció una de esas chicas que obedece al apellido de Tapias. Esta niña, para mayor de sus males, es más patosa y tiene más asaura que un cierto señor cómico, llamado Valeriano León, que tuvo que fugarse a España. Usa unos zapatitos que parece que su anterior dueña tenía el pié más pequeño y natural le ajustan y se ve obligada a caminar en puntillas de pie, como si estuviera pisando huevos!

Por otra parte no hay derecho que haga de tiple, cuando sólo sirve para figuranta. Lástima de 3000 avisos que se publican a diario solicitando mucamas. Esta titulada tiple tiene en esos avisos un porvenir mucho más hermoso que en las tablas.

LOS QUE VENDRAN EL AÑO PROXIMO

En los mentideros teatrales se asegura que en la próxima temporada oficial de 1915, actuará en Buenos Aires una compañía cómico-dramática española a base de Carmen Cobeña y Enrique Borrás. Será empresario de esta "combinación" el señor Juan Iglesias.

También nos visitarán las compañías Plana-Llano. Rosario Pino y Pepe Ansúa...

VICTORIA

La compañía Morano interpretó anoche el conocido drama de Echegaray "El loco Dios", cuyo "rol" de Gabriel de Medina cosechó nutridos aplausos. El resto de la compañía secundó al señor Morano correctamente.

Esta noche se repite "El loco Dios".

Para esta semana se anuncia el estreno de la tragedia de Shakespeare "El mercader de Venecia".

NOTICIAS SIN IMPORTANCIA

El actor Fuster, según confesión propia, continúa haciendo el burro, en el teatro Variedades. No es mal sastre el que conoce el paño.

Salvat continúa en el Rosario. Al público le ha dado por... no ir a su teatro. No le "salvat' ni la Paz... ni la Olona.

Guesalaga también escribe para el teatro. Ayer le envió una postal de felicitación a Rogelio Juárez.

La Miralles tomó anoche un automóvil colorado. A esta altura del mes, palpitamos el por qué es afecta a ese color.

Elvira Pinós y Pepita Sirvent no van al Marconi como se suponía.

El maestro Lloret se trae una combinación para el Nuevo.

Cibrián sigue bien de salud.

Padilla sigue bien de salud.

Padilla y Cibrián, de salud, siguen bien.

Cibrián y Padilla bien siguen de salud.

De salud siguen bien Padilla y Cibrián.

COMPAÑIA LAGRIMITA

En el teatro Variedades interpretará esta noche Paco Alvarez (Lagrimita) el programa siguiente: "Los descamisados", "La alegría de la huerta" y Viento en popa".

UNA ACLARACION

La señorita Julia Velasco, nos ha suplicado hagamos constar que no tiene fundamento alguno el rumor circulado, que se separaba de la compañía del Marconi, sino que por el contrario, ha firmado un extenso contrato con la empresa del mencionado coliseo.

Queda complacida la señorita Velasco.

PARODIA. ORIGINAL?

En los programas del Nacional (Corrientes) leemos: "Próximamente, estreno de la Parodia original..."

Opinamos que siendo parodia no puede ser original. Convendría que opinara ahora el autor...

SAN MARTIN

La compañía Gaudasic-Borelli-Piperno, estrenará mañana en el San Martín el drama en tres actos "Il ferro", última producción del poeta Gabriel D'Annunzio.

BUENOS AIRES

Estreno de "La danza de la muerte"

Ante escogida concurrencia se estrenó anoche en el teatro Buenos Aires el melodrama en tres actos titulado "La danza de la muerte", del que son autores el conocido redactor de "El Imparcial" Joaquín López Barbadillo y el señor Angel Custodio.

La nueva producción, dentro del género a que pertenece, tiene el mérito de estar correctamente dialogada y a pesar de su "tétrico" argumento no molesta a los espectadores.

La obra fué puesta con mucha propiedad; no puede pedirse más, teniendo en cuenta el reducido precio de las localidades.

Virginia Fábregas en primer lugar, Gerardo de Nieva y María Luján fueron los héroes de la noche. Bien Rovira y Enrique Nieva.

Esta noche se repite "La danza de la muerte", comenzando el espectáculo con el diálogo de los Quintero "El flechazo".

En la presente semana, "Los niños del hospicio". "El vértigo" y "Hacia la dicha".

ODEON

Las huestes francesas que actúan en el Odeón, interpretarán esta noche, la hermosa comedia "Un jeune bromme qui se tue", la que como es sabido y notorio, (que bien consuena aquí, irrisorio), el "Borelli", "Lo creado en París".

La cosa es digna de mencionarse, por si alguien desde ayer — que es la última vez que lo hicimos notar — lo hubiera olvidado.

Quede constancia.

COMPAÑIA NORBERTO CHICO.

A mediados del corriente mes debutara en uno de los teatros de Montevideo la compañía cómico-dramática Norberto Chico. Así nos lo comunica el gerente de dicha compañía.

ANECDOTAS

En un pueblecito de Castilla, una compañía de cómicos de la legua, estaba representando "Don Alvaro o la fuerza del Vino" y a un aficionado del mismo pueblo le encomendaron un papel de criado.

Salió este en el segundo acto y dijo aquello de:

—Don Juan, el cura en el altar espera y un zayal del gallinero, gritó al oir a su compadre:

—El cura es pera, pero tu eres un grandísimo melón.

Intervino la guardia civil.

LA MUERTE DE MAX LINDER

Primero fué a Garros a quien se le adjudicó una muerte heroica. Después a Max Linder. La noticia corrió por todas las salas cinematográficas y en cuanto se exhibía una película en que aparecía la figura del conocidísimo mimo, las muchachas decían; "¡Pobrecito!", y a sus imaginaciones acudía Max Linder, vestido de artillero francés, y cubierto de metralla alemana.

Las contorsiones que en la tela hacía el mimo no provocaban la risa franca de otras veces y hasta alguna lágrima rodaba por las mejillas de una obrerita sentimental.

Ahora el cable nos dá el desmentido secamente. Max Linder es chauffeur de las dependencias de guerra en Burdeos y goza de relativa buena salud.

Cuando le vean en las películas esas muchachas que lloraron su muerte por un instante, reirán de buena gana, sin ambages. A la alegría que sabe provocar de buena fe el mismo célebre, se unirá la alegría de saberlo vivo y sano. Y pasada la guerra, el ingenio de Linder hará rodar películas en que nos contará probablemente sus conquistas amorosas de Berlín.

DINER CONCERT

En el hotel Biarritz

En este acreditado hotel, situado en la plaza congreso (Callao y Rivadavia) ha inaugurado su serie estival de diner concert a "prix fixe" de $ 2.50.

Se ven dariamente muy concurridos por los amigos de la casa Bourgis (y son legión) que saben apreciar lo que vale la verdadera "cuisine bourgeise" del Biarritz Hotel.

Chritien, el virtuoso violinista que todos conocen en esta capital dirige el sexteto que ameniza los diner concert.

POR EL MAYO

Pasado mañana el Mayo, se verá como en sus mejores noches.

Ursula, la graciosa tiple del género chico, celebra su serata de honor y ello solo es un motivo para que la "bombonera" se vea de bote en bote. La triunfadora de nuestro plebiscito, "Paca la fiera" mañana alcanzará sus más justicieros aplausos.

CARRERAS

LA REUNION DE AYER

Se han producido en el día de ayer dos acontecimientos hípicos, el primero de ellos sin duda el de mayor importancia que ha sido la derrota de Irigoyen, vencido en buena ley por Mustafá y lo segundo, la puesta de tres que se produjo en la carrera de potrillos perdedores.

La carrera clásica ha servido para dar fe a nuestras apreciaciones de que Irigoyen es un caballo sin corazón y lo prueba que el stud Iceache presentando a una pareja de sus representantes para conseguir en buena ley el triunfo, consiguió quebrar al crack sin mayor esfuerzo, en cuanto Mustafá se le puso al costado para presentarle lucha, Red Jacket que dirigido por Arcuri iba a la carrera con el único objeto de hacer un tren violento desde los metros iniciales, cumplió su cometido con todo éxito y consiguiendo el fin que se deseaba.

Efectivamente, Irigoyen lo dominó ni bien entraron al tiro derecho, pero cuanto quedó dueño del campo, le salió Mustafá por el centro de la pista y en dos saltos se le apareó y con muy poco trabajo lo dominó, marcando 1'37" 4|5 en la milla.

El que ha producido una gran carrera ha sido San Paulo, pues se ha desempeñado como bueno terminando la carrera completamente entero y ganando terreno sobre su vencedor.

El triunfo de Mustafá fué muy festejado por don Ignacio que es encontraba aun muy molestado por la defección de Radiant.

Dió comienzo la reunión con el triunfo de Uva Negra, la cual recorrió los 1600 metros de una hebra y sin que Debutante II, su principal enemiga, pudiera molestarla mayormente.

Branza, una hija de Druid que hacía su debut se adjudicó también la victoria de extremo a extremo y con entera facilidad proporcionando un buen dividendo.

Sablonnet una vez más ha sido placé y por lo visto le costará buen trabajo abandonar tan modesta categoría.

En la carrera de potrillos perdores se produjo una puesta de tres entre Goffo, Garfio y El Kaiser.

Si esto fué motivo de comentario, mucho más lo ha sido la mala performance del potrillo Radiant, al cual se le atribuían cualidades excepcionales y se lo consideraba imbatible.

Alisio que había dejado de desempeñarse bien, ayer corrió como en sus buenos tiempos, dejó que Chinesco hiciera el tren para dominarlo ni bien entraron al tiro derecho. El segundo puesto le correspondió a Makaroff.

Farnesina ha producido ayer una carrera muy honorable. Dijital fué la encargada de hacer el tren de carrera hasta la entrada del tiro derecho, sitio en donde la pupila de Zabaleta consiguió imponerse con facilidad.

Solicitud produjo una carrera que dejó mucho que desear.

Coup de Vent sigue el tiempo oficial, se permitió el lujo de marcar 1' 10" 1|2 en 1200 metros, que si fuera exacto constituiría un record.

Last Reason a pesar de haber sido molestado ocupó el segundo puesto.

Zabaleta que ayer junto con Rivero estaba en su día, se permitió anotarse con la tercer victoria en la tarde, dos de ellas dirigidas por Capitán Orejas.

Normando fué el encargado de ello, adjudicándose la carrera del desquite con entera facilidad a pesar de la re-

PREMIO BARSAC



1a. Uva Negra, 2a. Debutante, 3a. Phoebe, 4a. Alharaca

cia atropellada del favorito Siete Bravo que ayer llevaba la monta de Torterolo.

LA CARRERA DE IRIGOYEN EN EL PREMIO PALERMO

Apreciaciones de un aficionado

Un buen aficionado nos decía ayer lo siguiente, que está de acuerdo con la opinión de todo el que algo entiende de carreras.

El desenlace del premio Palermo, es absolutamente falso y viene a corroborar lo que siempre he sostenido: que el jockey americano Englander, es una monta de circunstancias en la que solo se puede buscar dos objetos; el uno sería la prueba del filete para animales resabiados, indómitos o "falsos"; el otro, conservar un caballo en la punta o sofrenarlo hábilmente con el filete, sin embravecerlo, cuando el filete surta este efecto, y el caballo ceda voluntariamente.

Pero, en cuanto no den resultado estos ensayos, Englander es la peor monta que podría emplearse en una carrera de responsabilidad.

Es hombre de imaginacióon pero carece de tino y sobre todo de firmeza.

Se le ocurre una idea y la pone en práctica aturdidamente. La flema criolla que algunos imbéciles, tanto critican tiene la ventaja sobre estos acróbatas de circo, de uniformar los procedimientos y adoptar una línea de conducta que les evite las fatales consecuencias de la versatilidad tan común en los jockeys extranjeros.

Pero Englander, ha adquirido otro defecto funesto y es el siguiente: ensoberbecido por una vanidad casi femenina quiere hacerse árbitro de la carrera y sin meditar las consecuencias hace desatinos como el de ayer, sofrenando brutalmente un caballo para quien este jockey ha sido fatal, pues, Irigoyen, demuestra una excitabi[illegible] extraordinaria en ciertos momentos de la carrera debida a la reconocida memoria de los caballos quienes metro por metro recuerdan hasta los más insignificantes trayectos de la pista en que corren.

Y ayer pudimos observar ésto: el caballo venía loco de rabia entre los dos codos y después de entrar al derecho, en lugar de aflojarle un poco la rienda par desahogarlo y desbravarlo, ¿qué es lo que se le antoja hacer al jockey Englander? Pues, bonitamente, sujetarlo, con la tilinga pretención de prepararlo para la atropellada, sin darse cuenta de que esa violencia le permitía primeramente colocarse a Mustafá, el presunto enemigo, y más que todo, agotar la paciencia de Irigoyen, como, en efecto, ocurrió, pues, todos pudieron ver que el hijo de Jardy se encabritó, trepidó un momento ydespués de sacudir la cabeza con rabia, desvió su linea al ponerse nuevamente en carrera.

Allí la perdió.

Si lo conduce un jockey sereno como Ardouin, un maestro como Mingo, un sabio tunante como Lema, un rápido como Arcuri, un enérgico como Laborde, un capaz como Cardoso, o siquiera uno de los criollitos discretos que se guardan de hacer "gracias de clown" en la carrera, Irigoyen, hubiera ganado ayer con todo desahogo.

Lo sostemos por convicción y porque los errores de Englander han sido tan groseros que no habrán escapado a la penetración de ningún aficionado medianamente entendido.

La derrota de ayer es un verdadero sarcasmo, que nada empaña los méritos y la gran superioridad de Irigoyen sobre su rivales, de ocasión.

LA PETITE Y F. ARCURI

Cuando en una caballeriza las cosas marchan mal, el jockey es el primero en estar en peligro y mucho más cuando como entraineur de la misma está a su frente quien no quiere hacerse responsable y que los fracasos que se produzcan pretenda atribuírselos al jockey.

Esto, como se recordará, motivó la salida del jockey Cardoso de dicha caballeriza y hace unos meses, Arcuri se vió en la necesidad de renunciar la monta lo que a los señores Luro no les pareció oportuno.

Un profesional en esas condiciones se siente molesto y es así como en ocasiones para justificar exige más de lo necesario a un caballo.

Esto que es lo que ha ocurrido ayer con Salina, ha influído para que entre el jockey Arcuri y la Petite Ecurie quedara rescindido el contrato que tenían hasta fin de año.

Posiblemente como las cosas marchen así, no se llenará la vacante.

BATIENDO EL JUSTO

Ayer, como uno de los primeros días del mes, la plata estaba aún fresquita, el carnicero, el almacenero y el casero no habían pasado sus respectivas cuentas y por lo tanto la moneda destinada a chancelarlas fué a parar en viaje directo hasta el hipódromo, donde se evolucionó con el fin y con el único objeto de duplicarlo o si era posible cuadruplicarlo.

Todo hubiera sido posible, si los favoritos apiadándose del estado de sus partidarios, hubieran resuelto entrar primeros, pero para uno o dos que cumplieron fielmente su cometido, los demás dejaron chanta a la mayoría y lo que fué peor sin darle esperanzas para reponerse.

En la primer carrera, Debutante, para la gente entendida, no podía perder, y si a esto se añade el rumor de que la G. F. se corría una fija, fácil se llega a una conclusión que explique el por qué de su casi favoritismo.

Zabaleta, que es hombre reservado y amante de que sus fijas se comenten lo menos posible, largó a su Uva Negra, hecha toda una papa, lista para entrar en combate y salir vencedora.

Pero hete aquí que el bueno de Zabaleta mudó completamente de fisonomía al ver que su pupila resultaba la favorita; y es que desde el último catedrático al sportman más tiburón se le apuntó duró y parejo, completamente convencidos de que la hija de Ultimátum iba a resultar un Káiser en la contienda...

Y así resultó; Míster Frazer, a pesar de su carácter sajón, pacífico por temperamento, lanzo una horrible maldición, claro está que en inglés, miró al cielo tres veces, se quitó el sombrero dejándolo caer con fuerte estrépito en el suelo y sacando por último el pañuelo con el que hizo señas al horizonte.

Alguien dijo que se trataba de costumbres hindúes, pero nosotros creemos que todo no fué más que efectos del metejón...

La pupila del stud La Alianza a tres pesos y pico por cabeza se adjudicó la victoria.

Phoebe con el negrito Acosta vino todo el tiro a la expectativa para finalizar tercera, aún con la expectativa en las narices...

Honorato Lacuesta también la compadreaba con su hija de Druid; decía que

PREMIO PALERMO

1o. Mustafá, 2o. San Paulo, 3o. Irigoyen, 4o. Alsacia

él había de ganar alguna carrerita y si era posible donde intervinieran muchas papas para así cobrar un buen sport.

Ayer vimos anotada a Branza, pero francamente no recordábamos la primesa de Honorato, por lo cual dejamos correr la bola sin prestarle mayor atención.

El final nos dejó cortados; la pupila del stud Caldea en un cómodo galope llegaba a posesionarse del triunfo; abonando a sus partidarios el suculento de $ 22.65.

Para esto el público, por lógica, por pálpito o por dato, se metió con Sablonet hasta la cabeza, y no miró a nadie más porque no había quién pudiera arrebatarle la victoria a la hija de Cyllene.

El pibe Navarro que continúa con la "guigne" fué el encargado de pilotearla, si lo hizo bien o mal no entramos a discutir, lo cierto del caso es que sus partidarios que fueron enormemente muchos, tuvieron que comerse resignadamente un más que horrible metejón.

Fenucci a la pesca de buenos sports, se apiló en Lady Love con la santa intención de darle un susto a todo el mundo, el susto consiguió darlo, pero sin más consecuencias, pues llegó después de una peinada como para ver a la novia, al tercer puesto, donde se quedó sin adelantar un paso...

La G. F. no estuvo ayer todo lo afortunada que esperaban, según los pálpitos de la víspera, y después del metejón de Debutante terminaron de remachar el clavo con Verdad, la que finalizó en la segunda carrera hecha una perra a pesar de haber realizado aprontes sugestivos.

Los hijos de Val d'Or son así...

Don Ignacio entró al hipódromo más alegre que nunca; la papita de Radiant y la de Mustafá más tarde, habían animado su gesto duro y seco; ayer iba a ser su día, pero — oh, desgracia! — cuando la felicidad empezaba a entrar, cuando en las patas de Radiant estaba el principio de un fin que indefectiblemente tenía que ser bueno, el castillo de naipes cayó derrumbado para no levantarse hasta el clásico...

A Radiant, como una ironía de la mala suerte, le ganaron tres por falta de uno: Goffo, Garfio y El Káiser, los cuales, según el avizor ojo del juez de raya, entraron en una línea completamente recta, sin sacarse ni un pelo de ventaja.

Los usureros con Radiant estuvieron de capa caída, aquellos que creyeron saborear el dulzor de los 3 pesitos de sport paladearon únicamente la cicuta de la derrota.

Esto se explica fácilmente, en un potrillo debutante no deben extrañar tales defecciones, aunque al hijo de Diamond ya lo habían acostumbrado a los gritos de la barra de su patrón en los días de apronte.

Lo sentimos sin llorar; nosotros somos así!

El negro Acosta también tiene a veces sus cositas reservadas. Alisio perteneció a esa serie; el hijo de Polar, dados sus trabajos en privado, si no era una fija en toda la extensión de la palabra, inspiraba a su entraîneur ilimitada confianza.

Don Máximo con esos datos se largó a la lucha, dispuesto a vender la derrota a precio de oro; desde la largada el favorito Chinesco tomó la punta, seguido del ganador a corta distancia en todo el tiro. Duarte no respondió una sola vez a gusto; tenía un jabón como el más delicado para el cutis, y sólo largó un resuello que si lo aprovechan bien podía haber llenado un globo para un largo viaje, al final, cuando ya su pupilo se distanciaba dos cuerpos y pico, llegando al triunfo vencedor.

Baistroqui, que según los técnicos ya corre apilado, tuvo con Mackaroff la intención de cobrar la apilada en forma.

No hubo caso, segundo y gracias, seguido del favorito Chinesco y éste de Lord Peter, que llevaba atada a la cola la maldición de José Caseila.

En el clásico recién pudo respirar, recién en la rígida faz de don Ignacio se divisó una pequeña sonrisa; su Mustafá, cumpliendo fielmente el pálpito de muchos tiburones, se adjudicó el clásico Palermo, derrotando al grande y célebre y nunca bien ponderado crack Irigoyen.

Aquí, recordando un caso parecido, podíamos decir que la victoria se debe a la ayuda eficaz que prestó al ganador, su compañero Red Jacket, hábilmente piloteado por Pancho Galera, pero como esto aunque algo puede tener de cierto, no es más que una estúpida exageración, dejamos consignado el caso a fin de que aquellos que tienen por norma utilizar el bombo hasta para alabar las derrotas, tomen nota con su lápiz de oro en su libreta dorada.

Bartolito Barigas se ha revestido de una resignación franciscana enorme, ya no cree en cracks y aun a pesar de la confianza y del cariño que tiene para su papo maldice la hora en que le dieron tanta celebridad.

El gordo Lucena quedó satisfecho con la carrera que realizó su crack San Paulo, y ahora más que nunca piensa que la gloria y la fama son pompas de jabón, espumas de champagne.

El gordo estaba filósofo; si no ganó por lo menos no perdió, y esta razón trae la filosofía más profunda, a la mente menos filósofa.

Zabaleta no se conformó con Uva Negra y largó a Farnesina en condiciones de producir una espléndida carrera.

Baistroqui fué el héroe de la jornada; a él deben concedérsele los honores de la victoria y como esto es trabajo de un segundo, consistente en dos plumadas, desde ya dejamos al tigre coronado...

El pibe M. de Lara dirigió a Digital como para darle una pateadura, pero el bayano Ramón Slva, hombre pacífico, dejó pasar la cosa...

Más vale así!

El maestro Corbina y Grivose ocuparon el tercer puesto; el sport del placé no alcanzó a desquitarlo, pero aunque así hubiera sido la G. F. no quisiera saber nada con esa clase de jugadas y se prende derecho viejo.

Metejón; bueno!...

Englander con Solicitud estuvo hecho todo un M. de Lara.

Esta es bastante recomendación como para elevarle una estátua.

También los maestros meten la pata, no todos tienen la infalibilidad del Papa!

Detrás de un macanazo viene la reivindicación, así el Jhony después de haber quedado con Solicitud a la altura de una zapatilla germana—que es lo último—vino con Coup de Vent a realizar sino una proeza, por lo menos su justa obligación, es decir correrlo como Dios y los buenos jockeys mandan.

En lo que no estamos de acuerdo es en el tiempo marcado, el reloj oficial debía andar descompuesto, y dejamos simplemente constancia del hecho para que se revise en la primer ocasión.

Last Reason a no ser molestado por Trifle, hubiera producido mejor carrera, y hasta el triunfo de Coup de Vent hubiera sido más difícil.

Ducho y Viena, dejaron helados a todos sus partidarios.

Con un buen sobretodo, salvada la situación!

En la del desquite, Normando le dejó el Siete de Don Bruno, a la miseria.

Rivero, de común acuerdo con Zabaleta ríe, propusieron terminar la tarde como la empezaron, es decir, consiguiendo un nuevo triunfo.

Mojinete con [illegible]chichourry, consiguieron el tercer [illegible] después de duras penas.

Minga de sport.

De Calembour, no hablamos.

El silencio en muchos casos es lo único, que conforma.

Y con esta penosa impresión dejamos el hipódromo para que la soledad lo redima de sus culpas...

DON ANACLETO, DON JUAN Y LOS VAL D'OR

Ayer fuimos atajados por un hombre enfurecido que en el primer momento no sabíamos quién era, porque no atinábamos a otra cosa que a ponernos en guardia.

Era un individuo colorado como un alemán, gordo, con unos ojitos chiquititos que sacaban chispas y que se nos venía al humo no mas.

Retrocedimos un poco sin perder nuestra línea ante el furioso ataque de aquella fiera teutónica y ya nos disponíamos a lanzarnos a la bayoneta cuando lo oímos hablar y caímos en cuenta que no era tal alemán ni tal teutón sino don Anacleto Galimberti en persona.

—¡Pero Anacleto, Anacleto, qué es lo que le pasa que anda tan cabrero!

—Que me va a pasar, amigo. ¿Entónces no comprende lo que me sucede?

—Si no se explica...

—¿Pero entónces usté no es escribano de CRITICA, escribano?

—Propiamente escribano, no, don Anacleto, pero somos de CRITICA.

—Bueno, precisamente, viene a ser igual para lo que tenía que decirle. Y naturalmente lo que tenía que decirle se lo voy a decir no mas.

—¿De qué se trata, don Anacleto?

—Se trata de la venta de los Valdores, se trata. Es una porquería la que nos quieren hacer a los pobres, con el asunto de que somos ricachones ¿sabe? Y porque a don Juan Torterolo se le antoje quedarse con todo, bast que don Juan, ¿lo conoce?..., pero el hijo de don Pío, pues, que viene a ser hermano de Mingo y por lo consiguiente, de la gran familia, que viene a ser primo o pariente del canchero Tomás, es un decir, porque para decirle la verdad está hecho un personaje el canchero...

—¿A qué viene ese parlamento, don Anacleto?

—¡Je, je, je! Está bueno, está bueno eso del parlamento. Permítame que le diga, permítame, que Juan Torter lo lo ha mareado a don Saturno, haciéndole el cuento de que los Valdores no hay quien los compre.

—Y no andaría muy errado Juan...

—Que anda herraro o que no ande herrado, Juan, para decirle la verdad no lo garanto, pero es una picardía que le juegue sucio a los pobres.

—Bueno, Galimberti, no vamos a estar conversando toda la tarde, ¿qué es lo que quiere con nosotros?

—Bueno, como ustedes son tan pícaros, en... y vuelta a vuelta me agarran pal churrete, na da le cuesta churretiarlo a Juan, un poquito, no mah, como pa que deje hacer su negocio a los pobres con los Valdores, que se van a vender tirados, se van a vender, si Juan no mete la pata.

—¿Y si no se presta el hombre?

—Que no se va a prestar, si le gusta, si le gusta...

—¿Y qué decimos?

—Que decimos, que decimos... Permítame, dígale a Juan que dice Anacleto y su compadre Poyo y si a mal no viene Tapón que facilite y deje vivir a la gente del bajo de Belgrano, a la gente, y que los Valdores los traigan a los remates de don Arturo...

—Y si no les conviene exponerse...

—Pero dejelós, dejelós que los pichinchemos, es lo que le pido a Juan, lo que le pido.

—Bueno, Anacleto, así lo haremos.

—Dios se lo pague, y hágamelo churretiar a Juancito, eh?... que dice Poyo y que dije yo, eh?, pero sin nombrarme pa nada, naturalmente.

PREMIO ASPERO



1o. Goffo, 2o. Garfio, 3o. El Kaiser, 4o. Radiant

—Vaya tranquilo, don Anacleto, le haremos el gusto.

SEBASTIAN ZABALETA

De los profesionales que como Zabaleta tienen una foja de servicios tan honorable, hay pocos y es justo que de cuando en cuando vean coronados sus esfuerzos con algunas victorias.

Los pupilos de Zabaleta ayer han ganado en tres de las ocho pruebas del programa, siendo éstos: Uva Negra, Farnesina y Normando. Corresponde, por lo tanto, a Zabaleta en un día tan honroso para él una merecida felicitación [illegible] que sus triunfos se sucedan con frecuencia.

HARAS OJO DE AGUA

En estos días deben llegar para ser puestos en exhibición los productos de este acreditado haras, hijos de los sementales, Cyllene, Polar Star y Pearl River.

Aunque no está fijada la fecha en que han de rematarse, es muy posible que sea para el 16 del corriente.

El lote que viene es nuemroso y de primer orden.

ESPADAÑAL EN EL NACIONAL

Ha sido resuelto definitivamente que la monta de este hijo de Cyllene en el Gran Premio Nacional esté a cargo del jockey Daniel Cardoso.

El bayano tiene muchísimas esperanzas en Espadañal y asegura que sólo necesita un poco de suerte para dar en el clavo.

ESCENAS DEL CLASICO

Antes de la carrera Englander y [illegible]tolito Bargas la conferenciaron la[illegible]mente, cualquiera hubiera dicho que trataba de una consagración al es[illegible] de las del Kaiser; conversaban despa[illegible] y muy juntos, mirándose fijamente a[illegible] cara como si los dos quisieran adivi[illegible] se la fina batata que los dominaba.

El propietario del crack del stud Cardos por su parte, no hacía más [illegible] mover la cabeza, arqueando las cejas [illegible] torciendo la boca en un gesto de sup[illegible]mo temor.

Indudablemente, con todo lo que había dicho respecto de Mustafá, y h[illegible]ta con lo que sin decirse se ideaba [illegible] maquinaba en silencio, cualquiera p[illegible] más impasible que fuera, hubiera se[illegible]tido una fuerte emoción, máxime cua[illegible]do se trataba de un caballo que co[illegible] Irigoyen había demostrado palpab[illegible]mente su irregularidad en estos últim[illegible] tiempos.

Don Ignacio, desde la derrota de Radiant, cruzó la pista y fué a instalars[illegible] en uno de los bancos del jardín de[illegible] centro, al lado de los lagos, buscand[illegible] en los cisnes el consuelo de su dis[illegible]gusto.

Al ver tomar la punta a Red Jacke[illegible] y a Mustfá, que siempre a la expect[illegible]tiva ocupaba los puestos de retaguardia[illegible] se animó un tanto para terminar en u[illegible] grito de júbilo al trasponer los colore[illegible] de su ecurie el disco victorioso.

El gordo Lucena, con su flema d[illegible] hombre obeso, gritaba Mustafá como u[illegible] condenado no bien divisó que su crac[illegible] atropellaba de firme; él grito se le qu[illegible]dó ahogado en la garganta pero la sati[illegible]facción de haber derrotado al papo inu[illegible]dó sus grandes pulmones de oxígeno p[illegible]diendo exclamar sentencioso:

—¡¡No habremos ganado, pero el p[illegible]pelón no ha acompañado a los color[illegible] del stud La Providencia!!

He dicho.

EVOE

La presencia de este notable hijo [illegible] Old Man en el Gran Premio Nacion[illegible] puede darse por descartada, pues se h[illegible] llegado a comprobar que la renguera q[illegible] siempre molestaba al valioso product[illegible] era debida a un clavo que tenía en [illegible] vaso y que estando actualmente al c[illegible]dado de Eduardo Elnen se ha podi[illegible] saber con exactitud.

Ayer se le ha extraído y como es [illegible]tural esta operación lo tendrá alejado [illegible] [illegible] no hay que poner en duda que esta[illegible] completamente sano es muy capaz de s[illegible] un gran caballo.

MUSTAFA

Después de mucho trabajo, don I[illegible]nacio Correas ha conseguido que [illegible] "crédito", que lo es Mustafá, se pusie[illegible] en completo estado de preparación [illegible] es así como se animó a correr en c[illegible]tra de Irigoyen, a pesar de que pue[illegible] considerarse superior al hijo de Jard[illegible]

pero con la esperanza de que el oscuro podría hacer una de sus acostumbradas malas performances.

HONORATO LACUESTA

No podemos menos que dedicarle unas líneas al entraineur de la potranca Branza, que ayer se adjudicó la carrera de potrancas perdedoras con entera facilidad.

Lacuesta que siempre ha tenido la mala suerte de cuidar caballos deshechos o en malas condiciones, desde hace mucho tiempo no podía adjudicarse una victoria, pero ayer ha dado pruebas de que él también es muy capaz de correrse una fija sin equivocarse, con todo lo que tiene muy poca suerte.

EL APRENDIZ M. DE LARA

Está pasando por un período de buena racha este modestísimo jockey aprendiz; pero eso no es lo suficiente para que se le pueda dar patente de sabio. Ayer al muchacho lo vimos disputar varias carreras y nos ha molestado por lo mal que lo ha hecho, con todo que en una llegó primero y en otra segundo.

Le aconsejamos como medida prebentiva que se haga dar unas cuantas lecciones que le pueden resultar de utilidad.

Nadie ha nacido sabiendo.

CRICKS

Este pupilo del stud El Talar no pudo cumplir su compromiso en la reunión de ayer, por haber amanecido con la mano enferma inflamada.

El doctor Candiotti le aplicó un cáustico y tiene la crencia de que el mal será pasajero.

CANTURRERA

Esta hija de Cyllene, ha sido declarada forfait en una prueba handicap, del próximo jueves, por haber quedado algo sentida después de disputar el clásico ganado por Alsacia.

El contratiempo no es de gran importancia, y no ha de perjudicarle mayormente.

STUD AMERICA

Posiblemente el conflicto que ha de terminar con el cambio de entraineur del stud América, debe quedar solucionado entre hoy y mañana.

Esta resuelto definitivamente que Antonio Sasso deje dichos caballos, y según la gente que está al tanto de los entretelones en dicho asunto, dan como los más probables candidatos a Martín Orrego o Abelardo Garzcón.

HANDICAPS

Asignación de peso para la reunión del 11 del corriente.

7a. carrera, 1600 metros—Mustafá 62 kilos, Last Reason 56, Trifle 56, Dominguito 55, Clinbell 54, Our Virginia 53, Piscueta 51, Red Jacket 51, Coup de Vent 51, Normando 51, Fox 50, Escándalo 50.

8a. carrera, 2700 metros—Inspector 62 kilos, Dichoso 57, Calambour 57, Red Jacket 55, Foeman 53, Mérito 51, Afilador II 51, Pan Pan 50, Penitelo 49, Los Rosales 45, Folleto 45, Petite Chose 45, Retrechero 43.

NUEVE DE JULIO

Resultados de las carreras de ayer:

Primera carrera — 1.o Cachafaz, 2.o Sinfonía, 3.o Olivo.

Sport del primero, pesos 4.90.

Segunda carrera, clásico. — 1.o La Trece, 2.o Elcirita, 3.o Chico.

Sport del primero, pesos 9.90 y 4.60, del segundo, 4.70.

Tercera carrera. — 1.o Claret Cup, 2.o Luisito, 3.o Solarina.

Sport del primero, pesos 5.20 y 2.30, del segundo, 2.30.

Cuarta carrera. — 1.o Alma Negra, 2.o Fachinero.

Sport del primero, pesos 4.50.

RAYMUNDO RIVERO

Cuando un jockey empieza a echar buena, no pasa reunión sin ganar y esto que en este ingrato gremio se repite con toda frecuencia, le toca momentaneamente a Raymnudo Rivero, que en la reunión de ayer se ganó dos carreritas.

No hace muchas reuniones Riverito no solamente no ganaba, sino que a duras penas podía juntarse con montas, pero empezó a ganar una y después otra, y en seguida empiezan las victorias con toda frecuencia.

Capitán Orejas ha sido siempre un jockey de buenas condiciones y no tiene, por lo tanto, nada de extraño que se inicie para él, otra temporada favorable.

PREMIO MELGAREJO



1a. Branza, 2a. Soblonet, 3a. L. Love II, 4a. Sincera II

LA PUESTA DE TRES

En la carrera de potrillos perdedores, el juez de raya dió puesta la carrera entre los caballos Goffo, dirigido por Vicente Fernández; Garño, con M. de Lara, y El Kaiser, con A. Amoroso. Estos casos que se producen con muy poca frecuencia, dejó contento a todo el mundo menos a los que habían jugado a la gran fija de Radiant.

El único de los tres que rehusó a correr el match de desempate fué Goffo, pues según el tigre Romero tenía tiempo de correrse otra fijita en perdedores que le resultaba más práctico y se conformó con los 100 pesos del tercer puesto.

El Kaiser se adjudicó la victoria sobre Garfio con toda facilidad.

Según Tapón, que era el jockey de Goffo, el hijo de Griffon había quedado sentido después de la carrera y que por eso no corrió.

ESTADISTICA SPORTIVA

CABALLOS GANADORES

Irigoyen	$	100.780.60
Kick II.	„	98.580.—
Avicenia	„	91.963.—
Heredia.	„	56.307.—
San Paulo	„	53.369.—
Walter Scott	„	49.500.—
Inspector	„	47.250.—
Felpilla	„	44.500.—
Alsacia	„	44.889.75
Yago II	„	39.200.—
Last Reason	„	36.450.—
Paul Pons.	„	34.680.—
Rotterdam	„	33.100.—
Mistela.	„	32.300.—
Calambour	„	31.200.—
Debutante II	„	31.200.—
Pan Pan	„	29.725.—
Podestá	„	28.875.—
Cenit	„	28.450.—
Penitelo	„	28.400.—

ECURIES GANADORAS

Los Cardos	$	165.548.50
Madcap	„	143.280.—
Montiel	„	134.050.—
Petite Ecurie	„	124.625.—
Don Gonzalo	„	114.755.—
J. B. Zubiaurre	„	95.633.—
Lacar	„	91.963.—
Iceache	„	97.899.50
Touchstone	„	70.707.—
Aventura.	„	64.660.—
Luis Castells	„	62.000.—
Providencia	„	63.519.—
Gran Muñeca	„	56.875.—
Laprida	„	56.307.—
Carlitos	„	55.100.—
Federal	„	49.289.—
B. Villanueva	„	47.807.—

PADRILLOS GANADORES

Polar Star	$	282.399.—
Jardy	„	201.395.50
Old Man	„	251.529.—
Diamond Jubilee	„	250.824.50
Cyllene	„	232.525.—
Druid	„	172.163.—
Calepino	„	145.900.—
Orange	„	132.400.—
Val d'Or	„	114.240.—
Rosales	„	98.680.—
Pippermint	„	80.050.—
Valero	„	70.320.—
Galloway.	„	68.609.—
Le Samaritain.	„	65.550.—
Ovación	„	62.[illegible]00.—
Chisme	„	52.853.—
Pelayo	„	52.200.—
Sargento.	„	39.850.—
Simonside	„	38.900.—

JOCKEYS GANADORES

D. Torterolo	89	carreras
F. Arcuri	50	„
M. Lema	48	„
A. Navarro	46	„
M. Acosta	38	„
G. Ardouin	36	„
D. Englander	30	„
R. V. Lanatti	26	„
A. P. Irusta	25	„
R. Rivero	26	„
C. Finucci	24	„
Carmelo Fernández	15	„
Juan Fernández	13	„
Duilio L. Chamorro	13	„
José María Sánchez	11	„
José Etchichoury	10	„
Ciriaco Martorelli.	10	„

PREMIO SAN PASCUAL

1o. Farnesina, 2o. Digital, 3o. Grivoise, 4o. La Loca

LA FIJA DE RADIANT

La mayoría de los diarios que se dedican con preferencia a las carreras, daban como imbatible en la prueba de potrillos perdedores a Radiant. Uno de ellos aseguraba de varios días atrás que era la primera vez que se animaba a decir que un caballo no podía perder.

Indudablemente, se trataba de un pronóstico algo aventurado, máxime si se tiene en cuenta que era un potrillo debutante.

Apropósito de Radiant decíamos nosotros el sábado:

"Radiant—El debutante de marras no nos dejó ver nada más que su esbelta silueta. Mingo lo trabajó suave. 42" en al partida. Ellos se corren una fija. Nosotros no podemos dar fe por cuanto los trabajos han sido moderados".

Como se ve, nos concretábamos a decir que su stud le adjudicaba grandes probabilidades y una prueba que debía ser exacta es que el potrillo cerró con 27.649 contra un total de 47.600.

Con esto no queremos decir que no tenga Radiant ni reuna condiciones como para ganar esa carrera, pero lo que nos parecía difícil es que ganara, cuando se aseguraba en una forma tan terminante que era imbatible.

Las causas de la defección son admisibles teniendo en cuenta que era debutante y tenemos casi la seguridad que en su segunda presentación ganará.

El señor Correas recién perdió el mal humor de semejante derrota, cuando Mustafá se adjudicó el clásico Palermo. Saavedra con el roncador Foragido, con el cual hubo una seria metida.

—

En la prueba de productos nos salió una Dear Friend, que, haciendo honor a su nombre "choncrot", hizo un tendal de víctima, pues pagó 52 y pico.

—

Barabino es un buen amigo, un buen compositor y un.... gran ranún.

Ayer se pegó un doblete papa con Jacinto y Octavio.

Tragó en grande y no batió ni medio!.... La murga que dirige el amigo Monteverde embanderó el edificio del local al saber la victoria de los tungos.

—

En la última lo vimos a Estiletto que gritaba que se la pelaba Tívoli viejo... Perros!... Saavedros al galope... Gatos! a esa muñeca. Y Tívoli, con la monta del "Marquez", los caloteó en 1.13. Se dan cuenta?

Segundo, el de Massa, que si no es el pupilo de Los Patos los deja ídem a los pengüines.

En la carrera ganada por Incitato, la hubiera tenido que ganar Paunero, el "zurdo" Aprile, ayer se portó como un maestro, pues con el hijo de Offenbach no pudo correrlo mejor.

Si el tungo hubiera estado mejor no era Incitato el que lo ganaba.

Bien, Zurdo, no ganés por mala suerte. Pero corrés como un muñeco.

Radio.

PREMIO AMSTERDAM



1o. Alisio, 2o. Makaroff, 3o. Chinesco, 4o. Lord Peter

HIPODROMO LA PLATA

Como pronosticábamos, ayer tuvimos una reunión espléndida.

El día hermoso constituyó a que viéramos por la pelouse y tribunas de los socios muchas familias conocidas.

Se boleteó mucho y el desarrollo de las diferentes pruebas fué normal.

Presidencia de comisarios—

Ocupó, por turno, la presidencia, el señor don José Alberto González, no habiendo novedad.

El starter—

El señor Vega estuvo correctísimo en todas las carreras.

En el clásico largó en buen momento, lo que demuestra el ojo clínico, pues los tungos estaban a lo imposible.

Juez de raya—

En la primera carrera, para empezar. hicieron puesta La Vielli y Ventarrón siendo un fallo bien dado.

En las demás, ídem de ídem.

"Papillo" hace un digno pendant con Vega.

Al generalísimo de las fuerzas de mar y tierra del hipódromo platense, señor Clemente Benavídez, ayer no lo vimos. vimos.

Sentimos, pues nuestro "Radio" quería felicitarlo por lo espléndido de la reunión de ayer.

—

El clásico lo ganó la pupila de Cesáreo Rodríguez, Clora, con la monta de Morón, en forma y tiempo que demuestra que con la noble hija de Ají, tienen para rato.

Segundo Aguarrás, con Vignatti, con el cual querían hacer una ranada!.

Y tercero, la gran fija que se corría

NOTITAS SUELTAS

Riverito se inició ganando con Uva Negra.

La hija de Ultimátum les pescó la punta y les dijo hasta luego.

Mingo hizo lo posible por evitarlo, pero no le dió el cuero.

Mr. Frazer lo más triste.

Zavaleta, que se corría una serie de fijas, empezó por salir las escaleras sonriente...

—

Honorato Lacuesta, que cualquiera puede tenerlo por un tonto ,ayer se corría una fija con su potranca Branza.

Como la cosa le parecía segura, lo buscó al viejo Bastías y Fel Noir supo responder a tal preferencia, llevándola a la victoria.

Con Branza han entrado en forma, de lo que nos felicitamos.

Hacía tiempo que no teníamos la satisfacción de verlos a Honorato y Bastías fumando un puro de metro y medio.

—

Una vez más Sablonnet placé.

Vicente Pérez dice que está dispuesto a no jugarle más un boleto, hasta tanto se coma como ración dos porciones a cambio de media, como hasta ahora.

—

Sincera II ha entrado otra vez cuarta.

Parece que en la otra pasará al cuarto de... baño...

—

Bubona era una fija para todos los sabios.

¿Qué pasó?

Que al elevárse las cintas M. de Lara quedó "pescando pacaritos".

—

Verdad era, para la gran familia, una papita.

Vea que correrse fijas con una Val d'Or. ¿Verdad Minguito?

—

El tigre Romero lo que no pudo ganar solo, se colocó a tomar fresco en uno de los bancos del padock lo más solito.

—

José Casella, convencido de que a El Kaiser no le falta coraje, dijo enseguida que había que ir al desempate.

Don Alejandro sabía que era una fija.

Mingo quedó tan asustado después del papelón de Radiant que prefirió entrar al paddock antes que ir a la balanza, pero lo llamaron al orden y tuvo que ir al pesaje.

¿Sería que no alcanzaba a ver el número?

—

Los de Alisio se pusieron las botas con el hijo de Polar Star.

Son tigres, porque para tirarse en contra de Chinesco hay que tener tupé.

—

Minguito de aquí, Minguito de allá, le decían a Torterolo después de haber batido a Irigoyen.

El hombre tiene mucha potra y siempre le toca bailar con las más lindas...

—

Englander estaba amarillo como un papel.

Carlos Luro movía la cabeza.

Bartolito Barigas quería disparar para el stud ante del papelón de Solicitud.

—

Don Lomer estaba en el hipódromo.

Hizo correr a Dominguito y jugó a Irigoyen.

Valiente el hombre!

Baistroqui ganó una linda carrera con Farnesina.

Esperó que el jockey de Dijital le preparara la papa para dársela en el derecho.

—

Mingo según el juez de raya salvó la ropa con Grivoise.

Puede ser que sea cierto...

—

Descarga entró modestamente última.

Podemos garantir que Englander dirigiendo a Solicitud llegó primero al disco que la potranca de la Petite Ecurie.

—

Todos "boqui abiertas" después de conocer el tiempo de Coup de Vent.

Como será la cosa que hasta Tomás Casella duda de la probabilidad de que sea exacto.

—

Normando se adjudicó la última carrera del programa con facilidad.

Riverito daba doblete.

—

El chino Lanatti andaba cabrero porque habían prefrido a Torterolo para Siete Bravo antes que a él.

El hombre... se sintió molesto y dispuesto a mandarle los padrinos a Pío Gean.

HARAS MARTIN FIERRO

POTRILLOS

Karonte, por King's House y Sea Pearl, en 1.200 pesos, al señor A. Gaurige.

Chalan, por King's House y Charlata na, en 1.900 pesos, al señor A. Galimberte.

Tango, por King's House y Zamacueca, en 1.090 pesos, al señor A. Galimberte.

Orfevre, alazán, nacido el 20 de octubre, por Orville y Perlina, 1100, Víctor Simonbich.

POTRANCAS

Kota, colorada, nacida el 8 de agosto, por King's House y Amneris, 700, stud Unitario.

Orviola, zaina, nacida el 16 de agosto, por King's House y Orvilina en 1.100 pesos al sutd Palermo Chico.

King's-Star, zaina, nacida el 26 de agosto, por King's House y Serenade en 850 pesos al stud Patria.

King's Girl, zaina, nacida el 10 de septiembre, por King's House y Brilliant, 650, X. X.

Orcana, alazana, nacida el 9 de agosto, por Overton y Heathcote.

Orchata, alazana, nacida el 28 de septiembre, por Overton y Sea Joy.

Ongara, colorada, nacida el 16 de octubre, por Overton y Wisppes.

Olka, alazana, nacida el 2 de agosto, por Orville y Rosie Hampton.

Oranga, 127|128, nacida el 6 de octubre, por Orville y Malaquita.

Ofidia, 1|2 alazana, nacida el 3 de agosto, por Orville y Voluptas.

LA TRIBUNA DE PROFESINALES

Ya nos ha sido dado ocuparnos de las reformas introducidas a la tribuna destinada a periodistas, propietarios, jockey, etc., haciendo constar los inconvenientes que la stales acarreaban.

Nuestras suposiciones se han visto plenamente confirmadas en la reunión de ayer, y prometemos ocuparnos mañana detalladamente de este asunto.

DE COSECHA AGENA

Don Carlos Luro desempeñó ayer el cargo de comisario de carreras.

El jockey aprendíz C. Dufrechú fué suspendido por un mes por haber estorbado en el transcurso de la séptima carrera al caballo Last Reason.

—Branza procede del haras El Carmen y fué adquirida en las ventas de productos del año pasado en 1200 pesos por el stud Coldea.

—El Kaiser nació en el haras Ojo de Agua. En las ventas de productos de 1913 fué comprado en 25.000 pesos por la ecurie Rancagua.

—

Entre ganador y placé se vendieron 556.576 boletas.

Football, aviación y otros deportes.

ASOCIACION ARGENTINA DE FOOTBALL

Campeonato de primera división — Posición de los clubs

Publicamos a continuación las posiciones que ocupan los cuadros que intervienen en el campeonato de primera división organizado por la Asociación Argentina de Football:

	J.	G.	P.	E.	P.
Racing	12	10	0	2	22
Estudiantes	11	9	1	1	19
Bánfield	11	8	2	1	17
Boca Juniors . . .	13	5	3	5	15
River Plate	9	5	2	2	12
E. Porteño	11	4	3	4	12
Quilmes	13	5	3	2	12
Huracán	12	4	5	3	11
Belgrano	13	2	5	6	10
Platense	11	4	6	1	9
San Isidro	11	2	4	5	9
F. C. Oeste	12	3	7	2	8
Comercio	12	0	9	3	3
C. C. Sud	9	0	8	1	1

La J, significa partidos jugados; la G, ganados; P, perdidos; E, empatados, y P, puntos a favor con que cuenta cada equipo.

FEDERACION ARGENTINA DE FOOTBALL

Campeonato de primera división — Posición de los clubs

Publicamos a continuación las posiciones que ocupan los cuadros que intervienen en el campeonato de primera división dirigido por la Federación Argentina de Football:

	J.	G.	P.	E.	P.
Porteño	14	10	1	3	23
Estudiantes de La Plata	14	8	2	4	20
Independiente . . .	12	5	3	4	14
Tigre	13	6	5	2	14
Gimnasia y Esgrima	15	6	7	2	14
Argentino de Quilmes	8	5	2	1	11
Hispano Argentino	13	4	6	3	11
Kimberley	11	4	5	2	10
Atlanta	14	3	9	2	8
Floresta	13	0	10	3	3

La J, significa partidos jugados; la G, ganados, P, perdidos, E, empatados, y P, puntos a favor con que cuenta cada equipo.

BOCA JUNIORS V. BANFIELD

Tocóle ayer trasladarse a Wilde al primer equipo de Bánfield, vulgo escuadrón de Bertoni, para medirse en lucha oficial con el primer cuadro de Boca, encuentro que desde su anuncio había despertado enorme interés entre nuestros aficionados; con tal motivo, las bonitas instalaciones de Wilde hallábanse desde los primeros momentos repletos de concurrencia ávida de presenciar tan bonito match. Dirigió el encuentro, con su acostumbrada corrección, el señor Luis Gil, aun cuando la suerte del score favoreció a Bánfield en 1 goal, Boca, en cambio, sufrió una derrota que acertadamente puede calificarse de injusta, pues desde los primeros momentos de la lucha consiguió primar en la ofensiva. El retiro obligado de Garibaldi después de una colisión, fué causa de la debilidad de la defensa en el resto de tiempo, en que los visitantes obtuvieron la ventaja que los llevó al triunfo.

Los cuadros formaron en la siguiente forma:

Boca Juniors: Bruzau, Garibaldi y Sana, Capellini, Vergara, Delgado, Dubois, Bertolini, Romano, Abatángelo y Taggino.

Bánfield: Sciamarella, Merigi y Roma, Paola, Ochoa y Nai Caino, López, Alzúa, Colla, Marini y Mosso.

El encuentro tuvo característica de interés por las bonitas jugadas que se notaron realizadas por los componentes de uno y otro bando.

ESTUDIANTES V. SAN ISIDRO

Ayer se jugó en San Isidro el anunciado encuentro entre los cuadros del epígrafe, correspondiente al campeonato. Estudiantes se presentó a la lucha con el máximo de su poder, no así San Isidro que lamentó la ausencia de dos de sus mejores hombres, el encuentro fué reñido e interesante, venciendo el escuadrón de Sasán por dos goals a 0. El señor Hugo Gondra que amigablemente se aprestó a dirigir el encuentro, actuó con su acostumbrada corrección, los cuadros formaban así:

Estudiantes: Croce, Krieger, Ivasinevich, J. Susán, Pacheco, Pacari, Spinelli, Borreras, Maiztegui, Querido y Ochandio.

San Isidro: Wilson, Idiarte, J. Rossi, Hohen, Morroni y Malbrán, Quijós, Cevasco, Olivari, Malbrán y Meira.

HONOR Y PATRIA

El sensible fallecimiento del señor Nicasio Prudencio Toledo, acaso el más prestigioso de los dirigentes de ese club, ha sido recibido con la mayor consternación en todos los círculos deportivos y sociales y especalmente en el seno de la institución que apoyaba en vida donde él contaba la más francas simpatías por la virtuosidad de su carácter y su espíritu altamente deportivo, la C. D. de Honor y Patria, en asamblea extraordinaria acordó la mejor forma para tributar al extinto un sentido homenaje tratando entre otras cosas: 1.o Ponerse de pie en su homenaje y en señal del duelo que nos aflige; 2.o Suspender los partidos que debían jugarse ayer; 3.o Enviar como delegados al sepelio a los señores Felipe de Lacosta y José Roqueta; 4.o Pasar un sentido pésame a la viuda señora Sofía Satlér de Toledo; 5.o Consultar a los socios sobre las medidas procedentes a tomarse.

Hacemos llegar al seno de la institución que pierde tan valiosa personalidad, nuestra nota de condolencia.

INDEPENDIENTE 1 — G. Y ESGRIMA 0

En Avellaneda, field de Independiente, jugaron ayer tarde este encuentro ante un gran número de aficionados. El encuentro tuvo alternativas interesantes, pues el score que resultó, fué el fiel reflejo del equilibrio de fuerzas. Independiente, después de una bonita serie de jugadas, obtuvo el triunfo por intermedio de Arroyuelo, cuando sólo faltaba un minuto para la terminación del primer tiempo. En el segundo half, el score no sufrió alteraciones, pues subsistió con el triunfo de Independiente.

E. DE LA PLATA 3 v. HISPANO ARGENTINO 2

Este importante encuentro realizado ayer en el field de Hispano, dió lugar a que se congregara gran número de aficionados para presenciar el match que tanto interés despertara desde su anuncio.

Hispano, como se había anunciado, llevó a cabo la inauguración de un nuevo field, que ha sido confortablemente refaccionado. Después de una lucha reñida por el equilibrio de fuerzas venció E. de la Plata por 3 goals contra dos, marcados por Lamas 1 y Lazcano 2. Los de Hispano por: Parody 1, y Winter 1.

CLUB HIPICO ARGENTINO

En la asamblea general ordinaria celebrada por el Club Hípico Argentino se resolvieron los siguientes puntos:

Aprobadas la memoria y balances presentados. Estos últimos arrojando un capital de 57.750 pesos en efectivo por lo cual fué felicitado su presidente señor Meyer Pellegrini.

A fin de facilitar el ingreso de gran número de oficiales del ejército que desean hacerlo, la asamblea resolvió suspender los efectos del inciso 2o. del artículo 33 relativos al pago de la cuota de ingreso de 100 pesos hasta el 1o. de enero de 1915.

La C. D. fué integrada en la siguiente forma: vocales por el término de dos años teniente coronel don Martín Bortagaray, señor Octavio Auguiot, capitán don Samuel A. Casares y doctor Federico Madero. Suplentes: 1o. don José María Bustillo, 2o. E Sastre Basualdo, 3o. teniente 1o. don Hector Pelesson, 4o. capitán Alberto de Oliveira Cezar, y 5o. teniente 1o. Estanislao López.

La C. D. se reunirá próximamente a fin de practicar la elección de los demás cargos.

EL CLUB ARGENTINOS DE QUILMES Y LA FIESTA DE MAÑANA

La comisión directiva de esta prestigiosa institución ha invitado a los componentes de su primer cuadro para mañana a la noche en Quilmes, con el objeto de obsequiarlos con un banquete; que dará con motivo de su reciente afiliación a la Asociación Argentina de Football.

El éxito de la fiesta se descuenta de antemano, dado al cariño que existe entre sus componentes por la institución.

NOTAS SUELTAS

Circula el rumor de que Boca protestará el match jugado ayer con Bánfield, motiva tal protesta la incorporación del jugador Mosso en las filas del club Bánfield.

—Nuevamente volvió a resentirse ayer el notable back Garibaldi, del primer cuadro boquense, se impone una relache de un mes.

—El próximo domingo jugarán amistosamente los primeros cuadros de los clubs Argentino de Quilmes y Estudiantes; para este match reina gran entusiasmo.

—Para el domingo 11 ha quedado concertado un match amistoso entre los primeros cuadros de los clubs Boca Juniors y Huracán.

—Jorge Pacheco, famoso internacional uruguayo, debutó ayer en las filas del club Estudiantes, su actuación fué muy brillante.

—En las filas del primer cuadro del club Boca Juniors reaparecerá en breve el jugador Fuentes, llegado recientemente de Europa.

—El primer cuadro del club Argentino de Quilmes jugará los siguientes matches amistosos: el día 11 con Estudiantes, el 18 con Racing, el 25 con River Plate y el 2 de noviembre posiblemente con Boca Juniors.

—Ayer debutó en Bánfield 1a. el jugador Mosso que perteneció al cuadro del Torino, y fracasó notablemente, se halla bastante fuera de training.

—La comisión del club Hispano Argentino invitó anoche a los componentes de su primer cuadro a tomar una copa de champagne, con motivo de la inauguración del nuevo field.

—En las filas del primer team de Estudiantes de La Plata, hizo su reaparición ayer el jugador Oscar Hirschs, encuéntrase en excelente forma.

—Los trabajos que se realizan en el nuevo field de River Plate prosiguen con toda actividad.

RACING 3 v. QUILMES 1

En Avellaneda jugóse ayer tarde, ante una numerosa concurrencia, el encuentro anunciado entre los cuadros del epígrafe correspondiente al campeonato de primera división. Racing obtuvo fácilmente la victoria, por tres goals contra 1 marcados por Ohaco e Olazar 1. Al tomar un puntapié libre, por hand de Juan Brown, el de Quilmes lo señaló Ross, en uno de los pocos avances realizados por su línea.

Los cuadros formaron así:

Racing: Arduino; Ochoa y Reyes; Bethular, Olazar y Pepe; Viazzi, Ohaco, Canaveri, Hospital y Curuchaga.

Quilmes: Pearson; Brown y Brown; Woods, Reids y Hanfields; Renkin, Hoare, Ross, Maclean y Pearson.

BELGRANO 3 COMERCIO 3

En Núñez se jugó ayer el encuentro entre los primeros cuadros de Belgrano y Comercio. El partido fué reñido e interesante no logrando definirlo a su favor ninguno de los bandos en lucha, pues ambos se acreditaron en su haber 3 goals subsistiendo este score hasta la terminación del match.

ATLANTA 0 TIGRE 1

En el Parque Chacabuco jugóse ayer el encuentro de primera división entre los equipos del epígrafe y que despertó gran interés por la homogeneidad de los contendientes.

Después de una lucha interesante, Tigre se impuso sobre su rival por el escore mínimo: 1 goal a 0, marcado por Magaldi desde corta distancia.

FLORESTA 2 v. KIMBERLEY 3

En el Parque Olivera jugóse ayer tarde el anunciado encuentro del epígrafe, correspondiente al campeonato de primera división de la Federación Argentina.

Kimberley logró, después de serias alternativas, imponerse sobre su rival por tres goals contra dos.

Los goals del equipo vencedor fueron hechos por Jiménez 2, Boide 1. Los de Floresta fueron hechos por Hegorburu y Sala.

RIVER PLATE 2 — F. C. OESTE 1

Este partido se jugó ayer en el amplio field de Estudiantes, por el campeonato de Competencia. El triunfo si bien es cierto se presumía, favoreció a River Plate por la diferencia mínima de 1 goal los 2 goals del cuadro vencedor fueron hechos por Gianeto y Martín y por Pini el del Oste. Los cuadros estaban así formados:

River— Isola, Chiappe y Lanatta, Peruzzi, García, Elli, Martín Gianeto, Genez, Garazain y Praga.

F. C. Oeste—Estrach, Pini, Elordi Lamique, Caprile, Di Lorenzo, Calcagno, Roldan, Moggio, Pini y Alessi.

RESULTADOS VARIOS

DIVISIONES INFERIORES

Racing II 1, Quilmes II 1.
Boca Juniors IV 4, Platense IV 2.
Sportivo Barracas 1, C. Mercantil 1.
Vélez Sarsfield II 4, Atlas II 2
River Plate V 4, Trianon 0.
San Isidro III 2, Estudiantes 0.
Estudiantes II 2, San Isidro 0.
Burzaco (intermedia) 2, G. Belgrano 1.
Barracas Central 4, Independiente de La Plata 0,
Gimnasia y Esgrima Nacional 2, Imperio 2

LOS MATCHES JUGADOS EN LA PROVINCIA

Resultados varios

ROSARIO

Por el campeonato rosarino se midieron ayer los primeros cuadros de los siguientes clubs, siendo su resultado final como sigue:

Rosario Central 3, Tiro Federal 0.
Newell's Old Boys 5, Atlantic Sportsman 0.
Rosario Atletic 6, Aprendices Rosarinos 0.
Argentino 4, Provincial 0.
Embarcaderos, Córdoba y Rosario, cedió los puntos reglamentarios a Sparta.

MENDOZA

Correspondiente a los campeonatos organizados por la Federación Mendocina, se jugaron ayer los siguientes encuentros:

Gimnasia y Esgrima I, 1; Guttenberg I, 1.
Juventud Mendocina II, 2; Nacional II, 4. Este match se suspendió cuando faltaban 20 minutos para su terminación.
Sportivo Mendoza II, 1; Unión II, 0.
Gimnasia y Esgrima III, 4; Guttenberg III, 1.
Nacional 6, Guttenberg 1 (cuarta división).

DE MONTEVIDEO

Por el campeonato de primera división de la Liga Uruguaya se efectuaron en la tarde de ayer los siguientes encuentros:

Nacional y Wanderers se acreditaron un goal a favor de cada bando.

—Peñarol contra Independencia venció fácilmente el equipo de Peñarol por dos goals contra cero.

—River Plate venció a central por dos goals contra uno.

—Reformer venció a Universal por tres goals contra uno.



EDICTO JUDICIAL

Por disposición del señor juez de comercio, doctor Alberto Estrada, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de ocho días, a contar de la primera publicación del presente edicto, que en el juicio seguido por don G. A. Borrin y Cía. contra el concurso de don Pedro Berterini, por cobro ejecutivo de pesos, ha sido designado el martillero don José E. Pareja, para que proceda a la venta en público remate, con la base de siete mil quinientos setenta pesos con cincuenta centavos m|n c|l. del terreno situado en la parroquia de Vélez Sársfield, calle Culpina entre las de Zubiría y Crisóstomo Alvarez, señalado en el plano con el número 23, manzana C., siendo sus dimensiones 8.66 metros de frente al S. O. por 48.87 metros de fondo, lindando por el frente con la calle Culpina, por el N. E. con fondo del lote 6, por el S. E. con el lote 22 y por el N. O. con el lote 24. Autorízase al martillero para percibir del que resulte comprador el 8 o|o a cuenta de precio y el 2 o|o de comisión. Más datos, a la secretaría del autorizante, Palacio de Justicia, 5.o piso, o al martillero José E. Pareja, Carlos Pellegrini 36.—Ricardo S. Curutchet, secretario.

v. 8 10 14.

AVISOS VARIOS

Compañía Unión Telefónica

Aviso importante

Habiendo terminado las extensiones que esta Compañía tenía en ejecución en los conmutadores principales de las estaciones telefónicas en la Capital Federal, nos complacemos en hacer saber al público que desde ahora estamos en condiciones de tomar abonados en todo el municipio.

Estas nuevas instalaciones pueden ser visitadas por el público cualquier día hábil de 9 a 10 a. m. o de 2 a 3 p. m., previo permiso de la Administración, Avenida de Mayo núm. 761.

LA ADMINISTRACION.

Agosto de 1914.

BANCOS

BANCO POPULAR ARGENTINO. — Fundado en el año 1887.—Bartolomé Mitre 370. Buenos Aires.

Capital cobrado. . . . . $ 10.405.845.—
Reservas efectivas. . . . „ 5.625.662.22

Títulos que se ofrecen para la colocación de capitales y pequeños ahorros:

Acciones de un valor de 20 $ m|n. más una prima de 18 $ pagadera al contado, por cuotas de 1.90 $ por mes, durante 20 meses.

Obligaciones de capital: Renta fija pagadera por trimestres.

Abre cuentas corrientes, depósitos a plazos fijo y Caja de Ahorros, descuentos, cobranzas, compra y venta de títulos, etc., da cartas de créditos, giros telegráficos a la vista y a plazos sobre cualquier punto de Europa.

Gira también directamente sobre cualquier punto de la provincia de Buenos Aires y del interior de la república.

Efectúa préstamos hipotecarios a corto y a largo plazo reembolsables por el sistema acumulativo libres de comisión y prima alguna.

Administración de propiedades urbanas y rurales, hace adelantos sobre alquileres y se encarga de remitir fondos a cualquier punto. Comisión módica.

Cajas de seguridad en alquiler.—El sistema más cómodo y económico para guardar valores de cualquier naturaleza. Cajas de todos tamaños y precios. Seguridad absoluta e independencia completa de este servicio.

Abona por depósitos, anual:

En cuenta corriente.	1	o|o
En Caja de Ahorros popular desde 1 hasta 2000 pesos.	5	o|o
Caja de Ahorros hasta 20.000 pesos.	4	o|o
A plazo fijo de 2 meses.	2 1|2	o|o
A plazo fijo de 3 meses.	3 1|2	o|o
A plazo fijo de 6 meses.	4 1|2	o|o
A plazo fijo de 1 año.	5	o|o
A mayor plazo.	Conven.	

Buenos Aires, agosto de 1914. — Justo P. Sáenz, gerente.

BANCO COMERCIAL ITALIANO. — Fundado en el año 1898. — Bartolomé Mitre 40 al 68. — Sucursales: calle San Juan 181, Rivadavia 2541, Corrientes 3002, Bernardo de Irigoyen 1289-93.

Capital autorizado. . . . . $ 10.000.000
Capital subscripto. . . . . „ 5.000.000
Capital realizado. . . . . „ 4.800.000
Reservas. . . . . „ 700.000

Abre cuentas corrientes, depósitos a plazo fijo y Caja de Ahorros, descuentos, cobranzas, compra y venta de títulos, se dan cartas de crédito, giros telegráficos a la vista y a plazo sobre cualquier punto de Europa.

Administra propiedades haciendo adelantos sobre alquileres, encargándose de remitir las rentas a cualquier punto.

Compra y vende billetes italianos, franceses, uruguayos y cualquier valor.

Ordenes de pago sobre todas las oficinas postales de Italia, Francia y España.

Abona por año:

Por depósitos en cuenta corriente.	2	o|o
A plazo fijo de 30 días.	2	o|o
A plazo fijo de 60 días.	3	o|o
A plazo fijo de 180 días.	4 1|2	o|o
A plazo fijo de 1 año.	5	o|o
En Caja de Ahorros, después de 60 días	4	o|o
En liras italianas con giros sobre Italia.	4	o|o
En Caja de Ahorros a la vista. .	2	o|o

Por depósitos que se emplearán en préstamos hipotecarios el plazo fijo

El Banco hace toda clase de operaciones bancarias.

Horario de las sucursales: 10 a. m. a 2 p. m., de 5 p. m. a 6.30 p. m.—DOMINGO REPETTO, gerente. 073-perm.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don EDUARDO ALBERTO DECO y de doña HONORIA RIGAULT, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 24 de septiembre de 1914.—Guillermo Espeche, secretario.

v. 26 oct.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital, doctor N. González del Solar (hijo), se hace saber a los acreedores del concurso formado al señor MARIANO QUINTANA, que el síndico del mismo ha presentado el estado de graduación de los créditos, habiendo sido puesto en la oficina, por el término de quince días, a los efectos del artículo 758 del código de procedimientos.—Buenos Aires, septiembre 26 de 1914.—Alberto Odeligo, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital, doctor N. González del Solar (hijo), se hace saber a los acreedores del concurso formado a la señora EDUVIGES DAVEL DE QUINTANA, que el síndico del mismo ha presentado el estado de graduación de los créditos, habiendo sido puesto en la oficina, por el término de quince días, a los efectos del artículo 758 del código de procedimientos.—Buenos Aires, septiembre 26 de 1914.—Alberto Odeligo, secretario.